



DE AVONTUREN VAN

# BESSY

door WIREL



## WAPITI CANYON

STUDIO VANDERSTEEN

---

# DE AVONTUREN VAN BESSY

door  
WIREL

STUDIO W. VANDERSTEEN



## WAPITI CANYON



UITGEVERSMIJ. N. V. STANDAARD-BOEKHANDEL  
ANTWERPEN — AMSTERDAM



*Alle rechten voorbehouden*

---



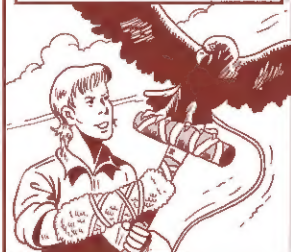
**T**ERUG BIJ ZIJN  
OUDERS, BEGINT ANDY  
ONMIDDELLIJK MET HET  
TEMMEN VAN DE JONGE  
AREND DIE HIJ (1)  
RHAWIK GEDOOPT HEEFT.



(1) ZIE "DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES"



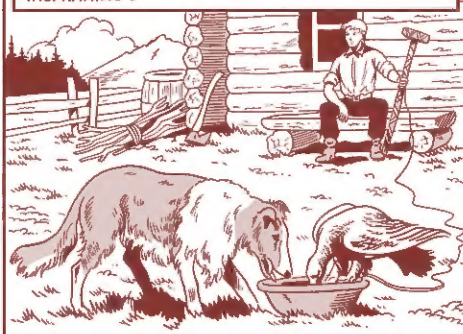
**M**ET VEEL GEDULD LEERT HIJ  
DE VOGEL, DIE AAN EEN LEDE-  
REN RIEMPIJCE IS VASTGEBONDEN,  
ZIJN VOEDSEL BIJ HEM TE KO-  
MEN HALEN.



**D**AN MAAKT HIJ HEM GEWOON OM SAMEN  
MET BESSY TE ETEN...



...WAT SLECHTS GELUKT NA LANGE DAGEN VAN  
INSPANNING.



**E**INDELIJK KOMT DE DAG WAAROP  
RHAWIK VOOR HET EERST VRIJ GE-  
LATEN WORDT.



**D**OL VAN VREUGDE VLIET RHAWIK WEG EN ZWEEFT  
LANGE TIJD BOVEN DE RANCH.



**M**AAR OP HET EERSTE GEROEP VAN  
ANDY, KOMT HIJ OP ZIJN VUIST  
NEERSTRUKEN.



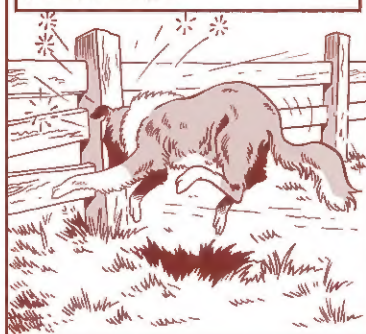
**B**ESSY, DIE EEN WEINIG JALOERS  
IS, WIL DE AANDACHT OP ZICH TREK-  
KEN EN ACHTERVOLGT LUID BLAFFEND...



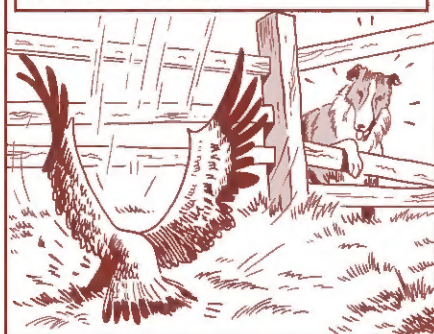
...EEN KLEIN MUISJE  
DAT LANGS DE AF-  
SLUITING ONTSNAPT.



**I**N HAAR AANLOOP GESTUIT, MIST BESSY  
HAAR PROOI...!!



**E**N ZIET VERBAASD HOE DE JONGE AREND  
OP DE MUIS NEERDUIKT.



Bravo, Rhawik! Nu  
ben je sedresseerd.  
Morgen saan we  
op jacht!

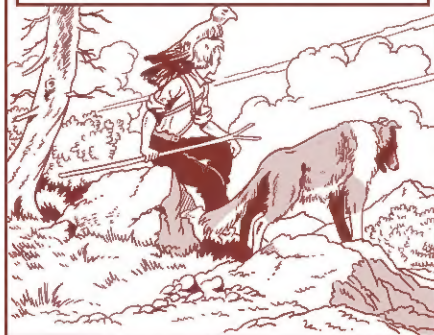




**I**N GEZELSCHAP VAN RHAWIK EN BESSY GAAT ANDY OP JACHT, ZONDER WAPENS MEE TE NEMEN.



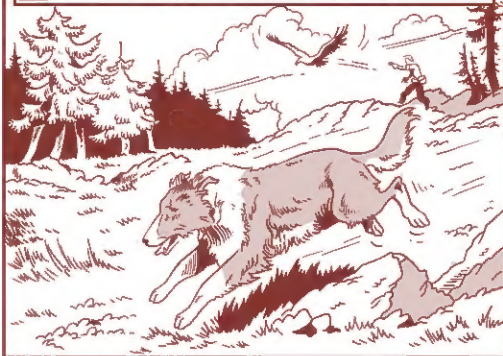
**D**E JONGEMAN ZOECT IN DE VALLEI NAAR WILD...



**P**LOTSELING DUIKT ER EEN KONIJN OP EN SLAAT OP DE VLUCHT.



**B**ESSY ZET DADELÏJK DE ACHTERVOLGING IN...



... RHAWIK VLIËGT OP EN GAAT DE HOOGTE IN.



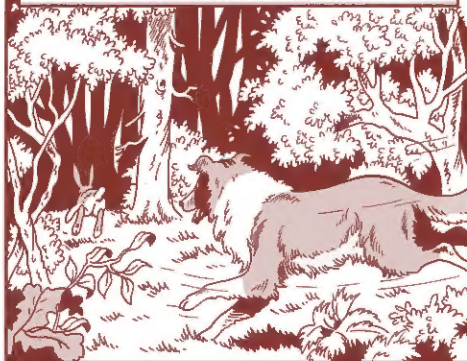
Ik ben benieuwd wie van die twee mij het konijn zal brengen!



**H**ET KONIJN VERBERGT ZICH IN HET KREUPELHOUD...



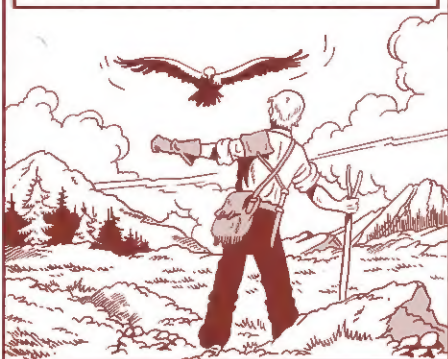
... WAAR BESSY HET KOPPIG ACHTERVOLGT.



**R**HAWIK HEEFT HET WILD UIT HET OOG...



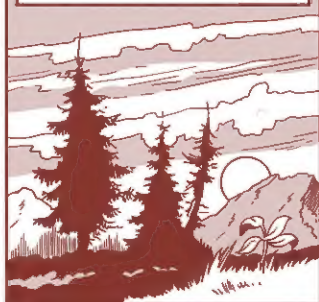
...VERLOREN EN KEERT NAAR ZIJN MEESTER TERUG.



**A**NDY WACHT GEDULDIG DE TERUGKEER VAN BESSY AF, MAAR...



**A**LS DE ZON ACHTER DE HÖRIZON VERDÜNT EN DE HOND NOG ALTÏD NIET OPGEDAAGD IS...





...KEERT ANDY VOL ZORGEN NAAR  
HUIS TERUG...



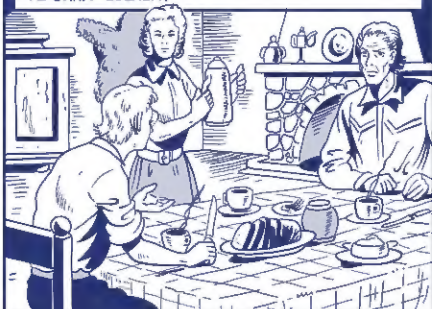
EEN SOMBER VOORGEVOEL MAAKT HEM ONGERUST  
EN HIJ DOET DE HELE NACHT GEEN OOG DICHT.



BIJ HET MINSTE GERUCHT BUITEN,  
WIJPT HIJ UIT ZIJN BED OM TE ZIEN  
OF BESSY NOG NIET TERUG IS. MAAR  
TEVERGEEFS ...



NA TWEE DAGEN WACHTEN VRAAGT ANDY  
AAN ZIJN OUDERS TOESTEMMING OM BESSY  
TE GAAN ZOEKEN.



ONDERWEG ONTMOET HIJ EEN  
INDIAAN DIE HEM VRIENDELIJK  
GROET.



Mijn blanke broeder die met arend jaast, schijnt  
iets te zoeken in deze streek?



Ja, mijn hond  
die reeds verschillende dagen ver-  
dwenen is!

De jaasers van mijn  
stam hebben over een  
prachtige hond...



...verteld die ze rond het kamp had-  
den zien zwerven.



ANDY WORDT GOED ONTHAALD DOOR DE INDIAMEN AAN WIE HIJ  
HET DOEL VAN ZIJN KOMST UITEENZET.



Het laatste wat we van de hond gezien  
hebben is haar spoor; dat een marter  
achtersloot in de richtings van de grote  
rotsachtige afsluitings!



Oh! Als ze langs daar  
vertorokken is dan zal ze  
nooit meer terugkeren!!







Wat wil je daarmee zessen?

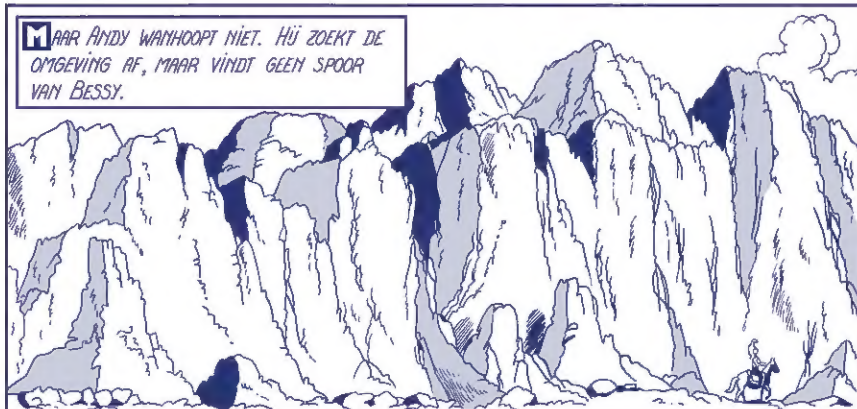
De boze seesten zwerven rond in de omtrek van de grote afsluitings...



Op zekere dag is een blanke pionier in die richtings verlokken met zijn familie. Er is nooit iemand teruggekeerd. De seesten hebben ze doen verdwijnen!



Het is sinds ... Als je hond zich tot aan die rotsen gewaagd heeft, is hij verloren!



**M**AAK ANDY WANHOOP NIET. HIJ ZOEKT DE OMGEVING AF, MAAR VINDT GEEN SPOOR VAN BESSY.



Het hol van een marter... Zouden de Indianen seluk hebben? Zou Bessy een dezer dieren achtervolgd hebben?



**O**P DIT OGENBLIK KRIJPT EEN MARTER UIT ZIJN HOL. RHAWIK VLIJGT ONMIDDELIJK OP, ZONDER HET BEVEL VAN ANDY AF TE WACHTEN.



**M**AAK VOORDAT DE ROOFVOGEL KAN...



...NEERDUKEN IS ZIJN PROOI REEDS VERDWEENEN.



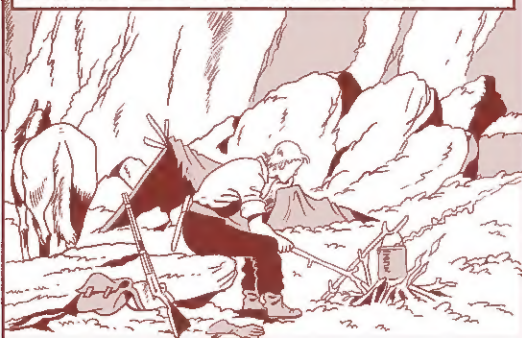
Rhawik! Kom terug! Kom terug!



**M**AAK TOT ANDY'S VERBAZING STIJT RHAWIK STEEDS HOGER, EN VERDWINT ACHTER DE TOPPEN VAN DE BERGEN.



**V**ERSLAGEN DOOR HET VERLIES VAN ZIJN TWEE VRIENDEN, BOUWT ANDY ZIJN KAMP OP. UREN GAAN VOORBĲ.



**M**AAR PLOTSELING WORDT HIJ DOOR EEN VLEUGELSLAG OPGESCHRIKT.



Rhawik! Wel, waar heb je gezeten?...



Gelukkig dat je terug bent!



Je verdient feitelijk een flinke straf...maar...



Deksels!!! Wat is dat ??



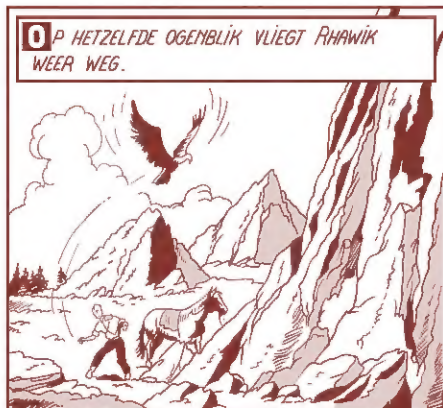
Er zitten haren tussen je klauwen! Heb je soms gevochten?



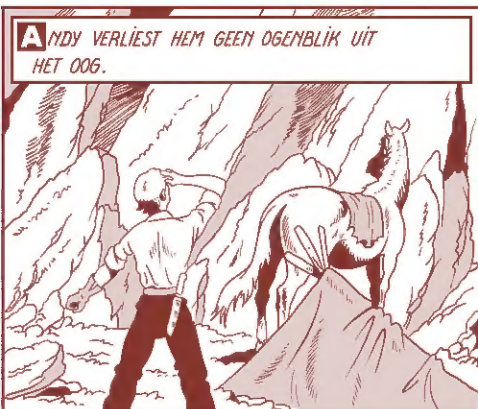
Maar... dat zijn... haren... van Bessy!!!



**O**P HETZELFDE OGENBLIK VLIËGT RHAWIK WEER WEG.



**A**NDY VERLIEST HEM GEEN OGENBLIK UIT HET OOG.



**R**HAWIK STRĲKT NEER OP EEN VOORUITSTEKENDE ROTS, EN SCHĲNT ANDY UIT TE NODIGEN OM ZICH BIJ HEM TE KOMEN VOEGEN.

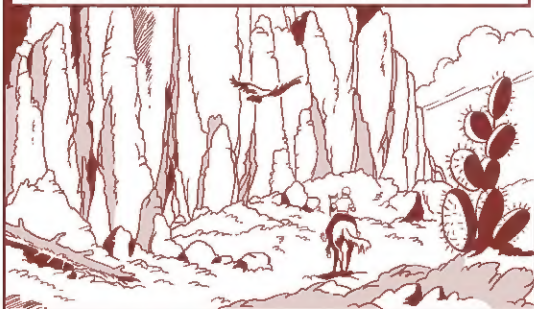


Geen twĲfel, hij heeft Bessy ontdekt! Kost wat kost moet ik een doorsnĳ in die rotsen vinden.





**M**AAR ANDY KOMT TOT DE BEVINDING DAT ER NERGENS OOK MAAR DE KLEINSTE OPENING TE VINDEN IS. WAT ZOU ER ZICH TOCH ACHTER DIE STEILE ROTSEN AFSPLEN?



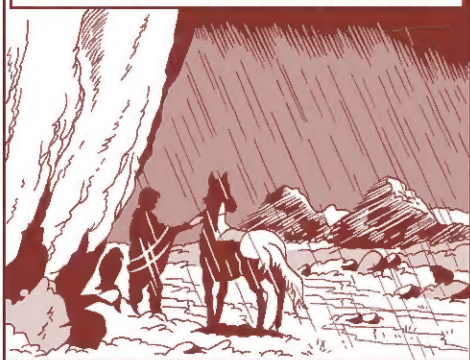
**V**ERMOEID SLAAPT HIJ IN EN STELT VERDERE POGINGEN UIT TOT DE VOLGENDE MORGEN.



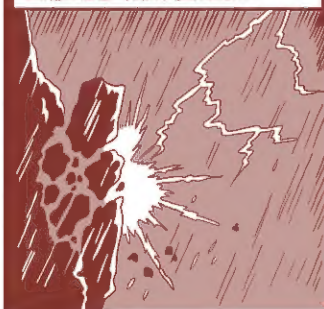
**M**AAR IN HET MIDDEN VAN DE NACHT BREEKT EEN GEWELDIG ONWEER LOS...



...DAT ANDY VERPLICHT OM ONDER EEN ROTSEN TE SCHUILEN.



**E**EN BLIKSEM SLAAT IN DE ROTSEN EN ENKELE ZWARE STENEN ROLLEN DONDEREND NAAR BENEDEN.



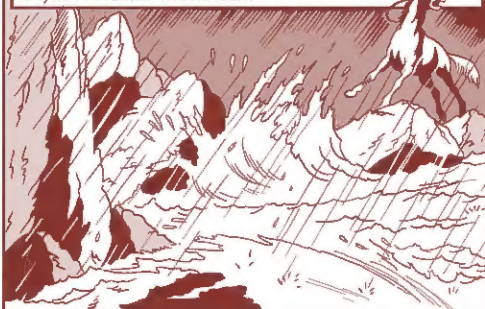
**I**N PANIEK SLAAT HET PAARD VAN ANDY OP HOL...



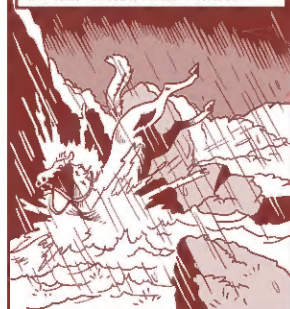
**A**NDY SCHREEUWT UIT ALLE MACHT EN RENT ACHTER ZIJN PAARD AAN, DAT ECHTER VERDER HOLT.



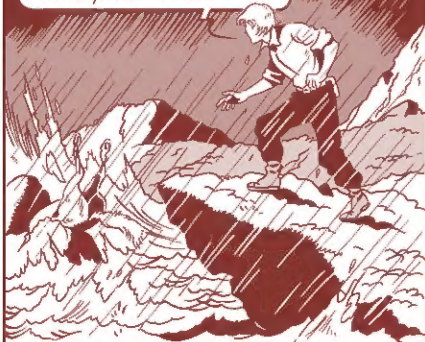
**E**EN WEINIG VERDER HEBBEN NEERGESTORTE ROTSBLOKKEN EEN BERGRIJVERTJE OMGESCHAPEN IN EEN KOKENDE, SCHUIMENDE DRAAIKOLK.



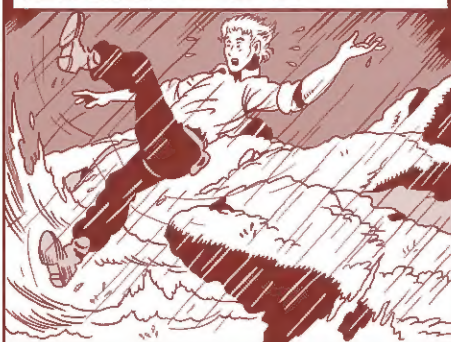
**H**ET PAARD KAN ZIJN VAART NIET MEER STUITEN EN STORT IN HET SCHUIMENDE WATER.



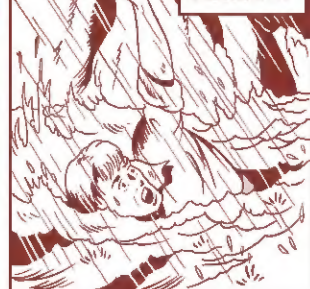
Te laat! Het arme dier is op de rotsen te pletter gestort!



**O**P DATZELFDE OGENBLIK DOET ANDY EEN VERKEERDE BEWEGING EN GLIJDT UIT.

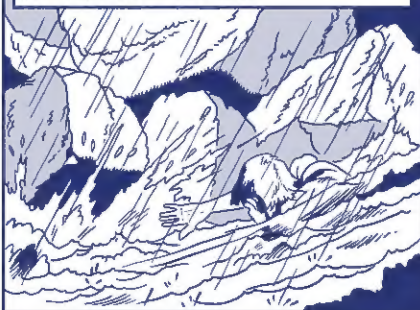


**H**IJ SCHREEUWT OM HULP, MAAR WORDT MEEDOGENLOOS DOOR HET WOEGE WATERS LIGE WATER MEEGESLEURD...

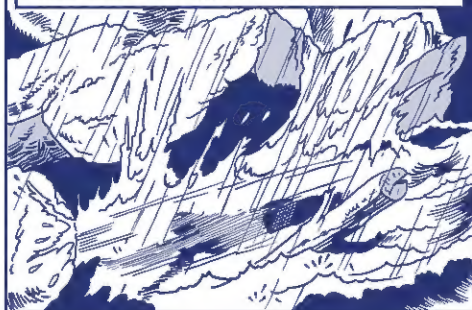




... IN DE RICHTING VAN EEN AFGROND, WAARBOVEN DE RIVIER EEN VERSCHRIKKELIJKE DRAAIKOLK GEVORMD HEEFT.



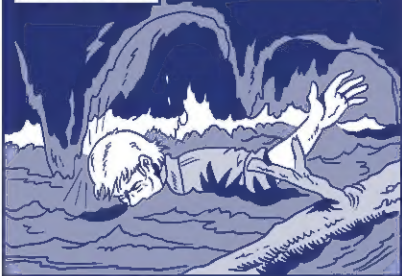
DE JONGEMAN WORDT DOOR DE KRACHT VAN HET WATER MEEGEZOGEN EN IN DE DIEPTE VAN DE AFGROND GESLINGERD.



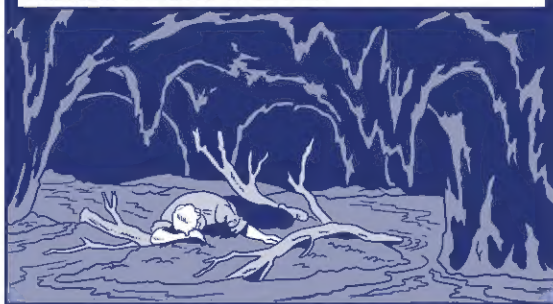
WANNEER HIJ WEER BOVEN WATER KOMT, BEVINDT HIJ ZICH IN EEN DUISTERE SPELONK.



EEN WEINIG VERDER WORDT HIJ DOOR DE STROMING, MET ZIJN HOOFD NAAR VOREN, TEGEN EEN PUNTIGE ROTS GEWORPEN EN VERLIEST HET BEWUSTZIJN.



ALS ANDY WEER BIJKOMT LIGT HIJ OP EEN KLEINE ZANDBANK. HET WATER IS GEKALMEERD, MAAR ER HEERST EEN VOLSTREKTE DUISTERNIS IN DE GROT.



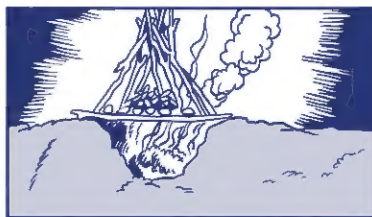
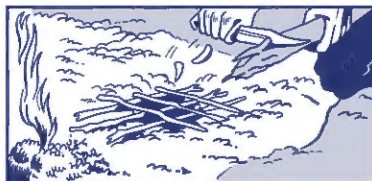
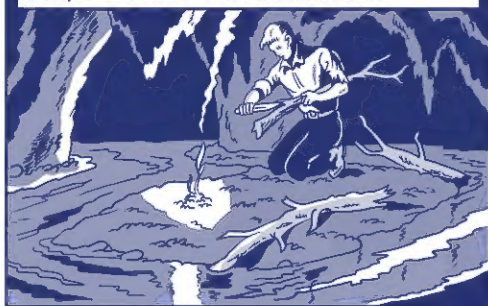
Deksels! Waar ben ik?



ANDY HERINNERT ZICH DAT HIJ AAN ZIJN GORDEL EEN LEDEREN ZAKJE DRAAGT, WAARIN HIJ WAT GE-DROOGD MOS EN EEN VUURSTEEN HEEFT.



HIJ SLAAGT ERIN EEN BEETJE MOS TE DOEN VLAMMEN EN WELDRA BRANDT ER EEN VUURTJE VAN HOUTSPAAN-DEERS, OP EEN ROOSTER VAN DUNNE TAKJES.



NU HIJ WAT LICHT HEEFT, TRACHT DE JONGEN ZICH TE ORIENTEREN.



MET HET OVERGEBLEVEN MOS EN ENKELE TAKKEN, MAAKT HIJ EEN TOORTS.

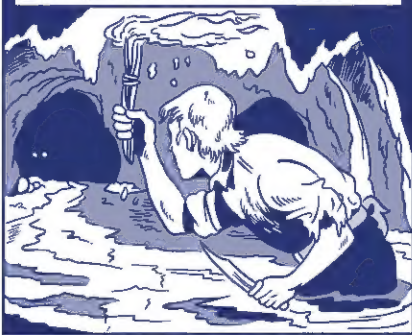


BIJ HET LICHT VAN DE TOORTS ONDERZOEKT HIJ DE GROT. PLOTSELING BEMERKT HIJ IN DE DUISTERNIS TWEE LICHTPUNTEN.

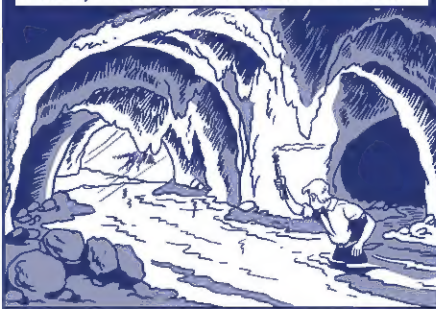




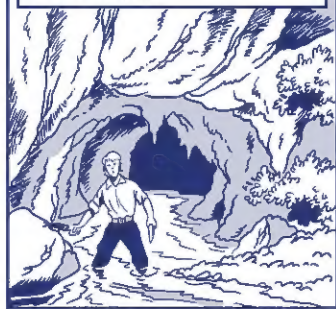
**H**OE DICHTER ANDY NADERT, HOE MEER ZICH DE GEHEIMZINNIGE LICHTPUNTEN VERWUDEREN.



**A**NDY GAAT BENIEUWD VERDER. TOTDAT HIJ PLOTSELING EEN SCHADUW DE LICHTSTRAAL ZIET DOOR-KRUISEN, DIE HET EINDE VAN DE GANG AANDUIDT.



**E**EN OGENBLIK LATER STAAT HIJ MET KNIPPERENDE OGEN IN HET FELLE ZONLICHT.



**H**IJ BEKIJMT EEN HOOGE EN STELT VAST DAT HET STEILE GEBERGTE EEN KLEIN MEER OMRINGT. DE ONDERAARDSE GANGEN, DIE HIJ VOLGDE, HEBBEN HEM ACHTER DE GROTE AFSLUITING GEBRACHT TOT IN EEN CANYON.



**M**AAR PLOTS DRAAIT HIJ HET HOOFD OM.



**O**P EEN ROTSBLOK STAAT EEN LYNX GEREED TOT DE SPRONG EN BLAAST WOEDEND.



**M**ET EEN SPRONG HEeft HET ONDIER ZICH OP HEM GEWORPEN, JUIST OP HET OGENBLIK DAT HIJ ZIJN MES WILDE TREKKEN.



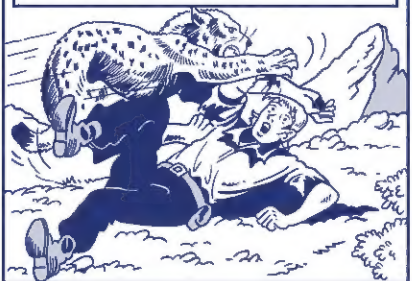
**H**IJ ONTWIJKT ZIJN GEDUCHTE TEGENSTANDER, MAAR VALT DAARDOOR OP DE GROND EN ZIJN MES GLIPT HEM UIT DE HAND.



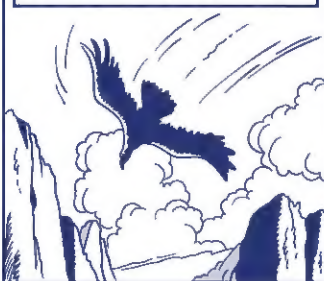
**D**E LYNX SLAAT EEN WILDE KREET EN GAAT OPNIEUW TOT DE AANVAL OVER.



**E**EN HEVIGE SLAG MET ZIJN KLAUW RIJDT DE VOORARM VAN ONZE VRIEND OPEN. EEN ZWART WAAS KOMT VOOR ZIJN OGEN, MAAR ONDANKS DE HEVIGE PAIN, BLIJFT HIJ ZICH VERDER...



... VERDEDIGEN. OP DAT OGENBLIK WEERKLINGT EEN SCHERPE KREET IN DE LUCHT. ALS EEN STEEN STORT RAHWIK ZICH OP DE RUG VAN DE LYNX...



... EN PLANT ZIJN SCHERPE KLAUWEN IN ZIJN HOOFD.





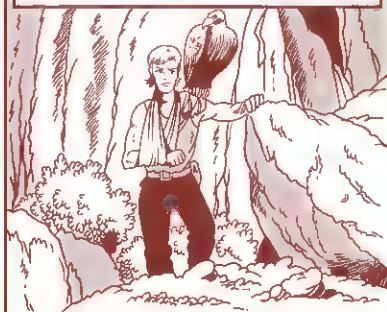
**D**E LYNX STAART LIEVER HET GEVECHT. RHAWIK IS GELUKKIG ZIJN MEESTER WEER TE VINDEN EN STRIJKT NEER OP ZIJN SCHOUDER.



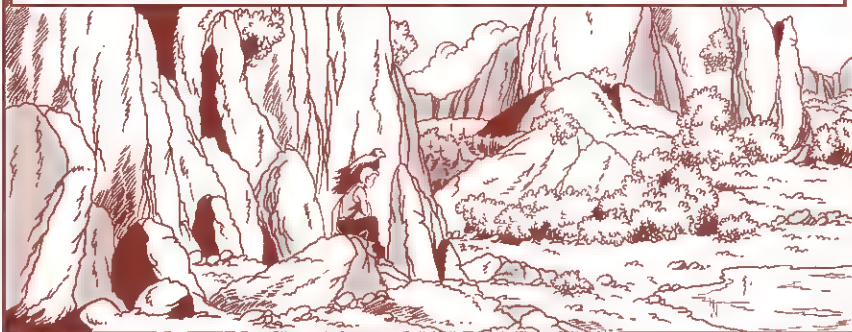
**H**ET TERUGZIEN VAN ZIJN TROUWE VRIEND SCHENKT ANDY WEER NIEUWE MOED. HIJ SCHEURT ZIJN HEMD...



... VERZORGT DE WONDE EN MAAKT EEN KUSSENTJE WAAROP RHAWIK KAN PLAATS NEMEN. DAN GAAT HIJ OP VERKENNING.



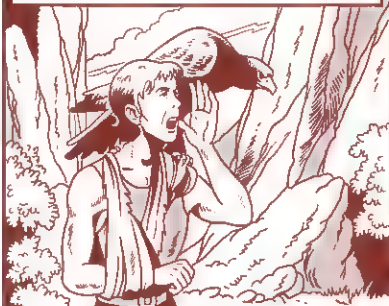
**O**NTMOEDIGD STELT HIJ VAST DAT HET UITGESTREKTE PLATEAU DOOR ROTSEN INGESLOTEN IS EN GEEN UITGANG HEEFT. ANDY IS GEVANGENE VAN DE CANYON.



**T**ERWIL HIJ TERUG NAAR DE VALLEI AFDAALT, SLAAPT HIJ PLOTSELING EEN KREET VAN VREUGDE: HIJ HERKENT HET VER-  
TROUWDE SPOOR VAN BESSY!!



**H**IJ ROEPT UIT ALLE MACHT OP ZIJN TROUWE HOND. ALLEEN DE ECHO ANTWOORDT HEM.



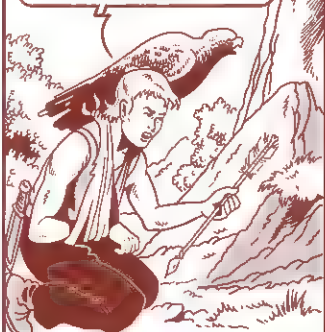
**O**NDANKS DE HEVIGE PIJN VAN ZIJN WONDE, BLIJFT ANDY HET SPOOR VAN BESSY VOLGEN.



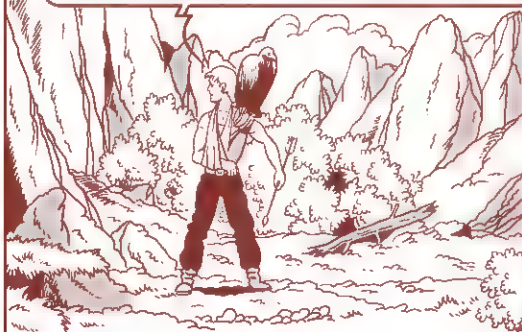
**P**LOTSELING RAAKT ZIJN VOET EEN VOORWERP DAT IN HET GRAS VERBORGEN LIGT.



Een pijl!? ... Primitiever dan die van de Indianen!



Zou deze woeste canyon dan bewoond zijn? Ik zal dat later onderzoeken. Laten we eerst Bessy gaan zoeken!



Vooruit, Rhawik! Zoek! Zoek!

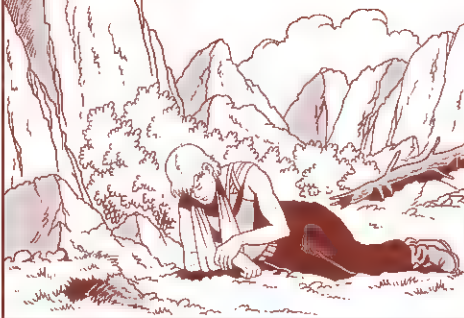




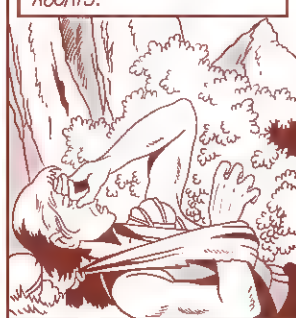
**R**HAWIK VLIËGT DE HOOGTE IN, OP ZOEK NAAR BESSY.



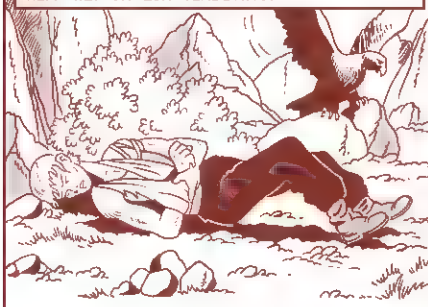
**G**EDURENDE DE LANGE UREN VAN AFWEZIGHEID VAN DE AREND, WORDT DE TOESTAND VAN ANDY STEEDS ERGER.



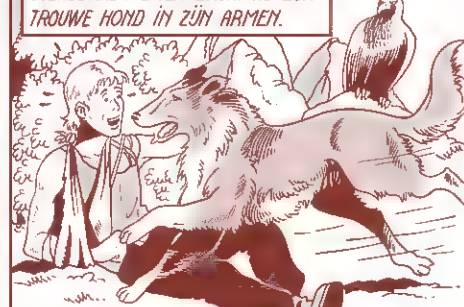
**Z**IJN WONDE DOET HEM VRESELIJK PIJN. HIJ RIJLT VAN DE KOORTS.



**Z**ELFS HET GEKLEPPER DER VLEUGELS, DAT HEM DE TERUGKEER VAN RHAWIK AANKONDIGT, RUKT HEM NIET UIT ZIJN VERDOVING.



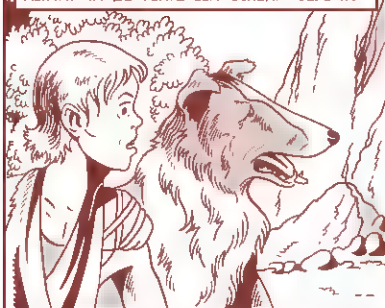
**M**AAR PLOTSELING RICHT ANDY ZICH OP... EEN VERTROUWD GEBLAF KLIJKT IN ZIJN OREN... ENKELE OGENBLIKKEN LATER DRUKT HIJ ZIJN TROUWE HOND IN ZIJN ARMEN.



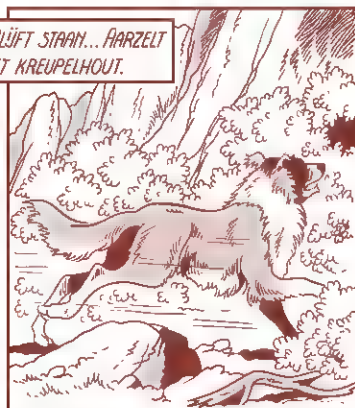
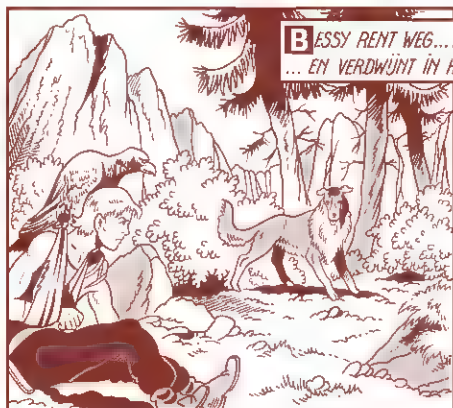
Bessy, hoe kom jij hier? Waar kom je vandaan? Oh, als je eens kon spreken!



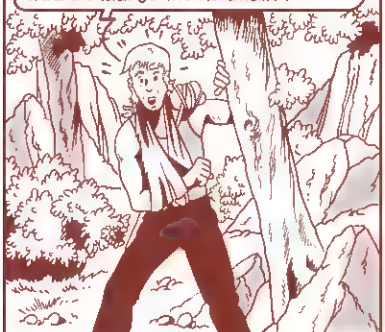
**A**NDY STREET LANGE TIJD ZIJN TERUGGEVONDEN KAMERAAD. MAAR INEENS WEERKLIJKT IN DE VERTE EEN SCHEEP GEFLUIT.



**B**ESSY RENT WEG... BLIJFT STAAN... AARZELT... EN VERDWINT IN HET KREUPELHOUD.



Bessy! Bessy! Waar ga je naartoe?... Waarom laat je me nu alleen?



Deksels! Het spoor van een mens! Zou deze canyon nog iemand anders sevansen houden? Maar Bessy?... Zij heeft deze sporen gevold! Zou de vreemdelings haar vriend zijn?



**A**NDY BEGEEFT ZICH TUSSEN DE STRUIKEN OM HET SPOOR TE VOLGEN, WANNEER EEN VREEMD TAFEREEL ZIJN AANDACHT TREFT.





**M**ET DE ROTSEN IN DE RUG ALS DEKKING, WEERSTAAT EEN WAPITIERT EEN AANVAL VAN DRIE LYNXEN. DE EERSTE AANVAL KOST HET LEVEN AAN EEN DER ROOFDIEREN.



**D**E TWEEDE SLAAGT ER ECHTER IN OP DE RUG VAN HET HERT TE SPRINGEN.



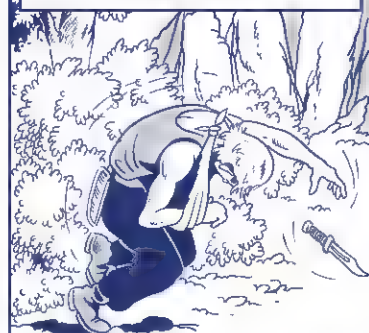
**O**NDANKS ZIJN WONDEN SLAAGT HET MOEDIGE DIER ERIN EEN TWEEDE AANVALLER MET ZIJN HORENS TE DOORBOREN.



**O**P DAT OGENBLIK TREKT ANDY ZIJN DOLK OM IN TE GRIPEN.



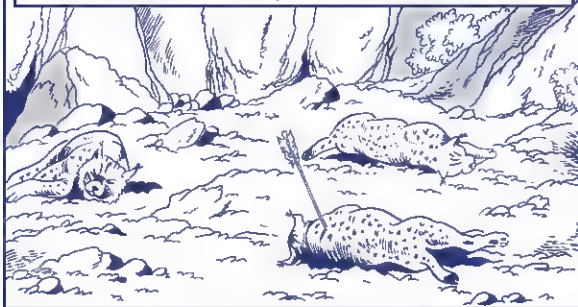
**M**AAR ZIJN KRACHTEN BEGEVEN HEM EN HJ STORT BEWUSTELOOS NEER.



**A**LS ANDY WEER BJKOMT, VRAAGT HI ZICH AF HOELANG HJ BEWUSTELOOS GELEGEN HEEFT.



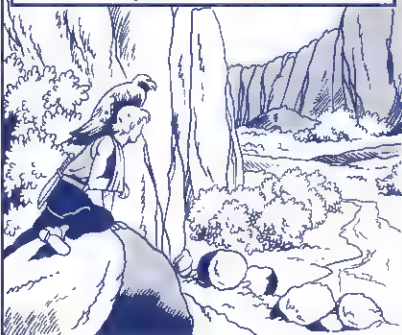
**T**OT ZIJN GROTE VERRASSING STELT HJ VAST, DAT HET HERT VERDWEENEN IS. OP DE GROND LIGGEN DE LIKEN DER DRIE LYNXEN: TWEE WERDEN GEDOOD DOOR DE WAPITI, DE DERDE DOOR EEN PIJL!! ...



Wéér die geheimzinnise pijl! Er is geen twiél mogelijk: de canyon is bewoond!...



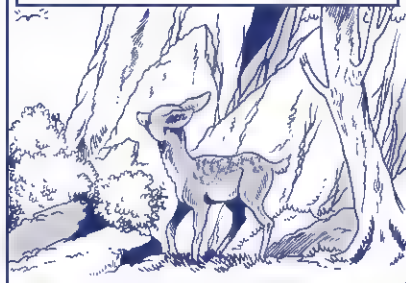
**T**EVERGEEFS ZOEKT ANDY NAAR BESSY. HJ ROEPT HAAR, MAAR ZE VERSCHUNT NIET.



Kom, Rhawik, ik heb honger. Ga op jacht!



**E**EN JONGE WAPITI, DIE ZICH VAN ZIJN MOEDER VERWIDDERD HEEFT, WEEET NIET WELK GEVAAR HEM UIT DE LUCHT BEDREIGT.

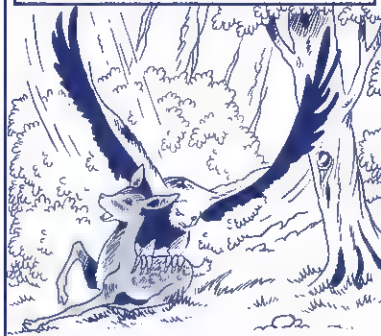




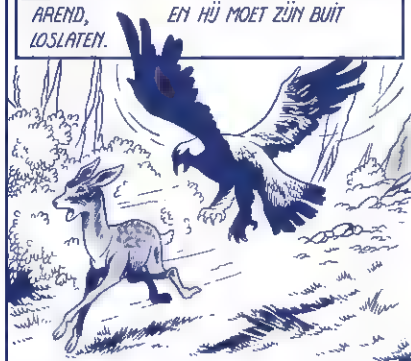
**H**ET VOLGENDE OGENBLIK VALT RHAWIK...



...ALS EEN STEEN UIT DE LUCHT, EN DRIJFT  
HET DIERTJE TEGEN DE GROND.



**M**AAR DE PROOI IS TE ZWAAR VOOR DE JONGE  
AREND,  
EN HIJ MOET ZIJN BUIT  
LOSLATEN.



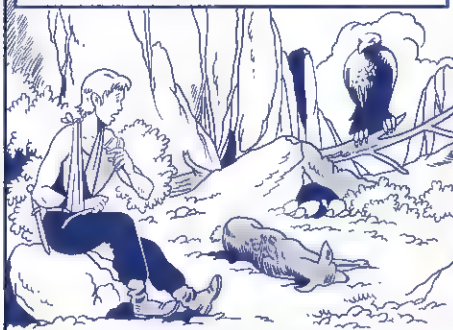
**W**OEDEND STUJT RHAWIK DE LUCHT IN EN  
HERNIEUWT ZIJN AANVAL. EINDELIJK SLAGT HIJ  
ER TOCH IN, MET EEN UITERSTE KRACHTSPAN-  
NING...



...HET BEWUSTELOZE DIERTJE IN ZIJN KLAUWEN  
MEE TE NEMEN.



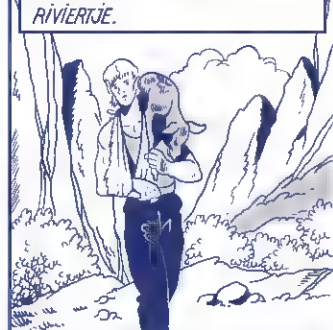
**H**EEL FIER KOMT HIJ ZIJN PROOI AAN DE VOETEN  
VAN ANDY NEERLEGGEN.



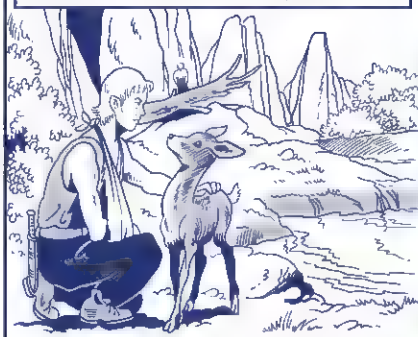
**M**AAR DE JONGEMAN HEEFT DE MOED NIET  
OM HET ONSCHULDIGE DIERTJE TE DODEN.



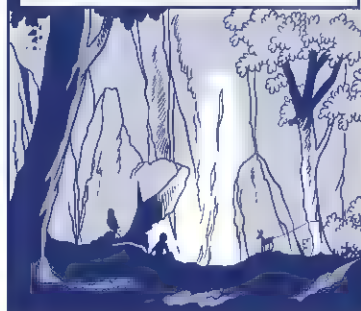
**H**IJ NEEMT HET OP ZIJN SCHOULDERS  
EN GAAT ERMEE NAAR EEN  
RIVIERTJE.



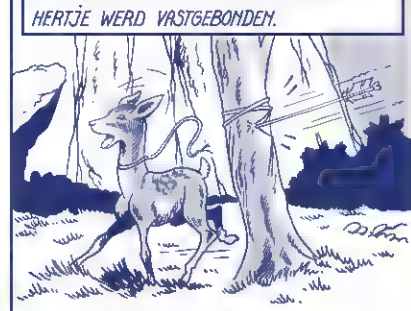
**O**NDER DE MISPRUJZENDE BLIKKEN VAN RHAWIK,  
DOET ANDY HET DIERTJE WEER BIJKOMEN.



**B**IJ HET VALLEN VAN DE NACHT BINDT  
ANDY DE WAPITI AAN EEN BOOM VAST,  
EN SCHUILT ONDER EEN ROTS

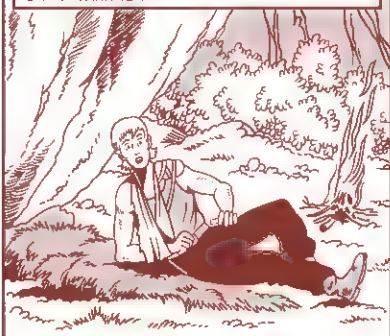


**M**AAR IN DE DUISTERNIS SNORT PLOTSELING  
EEN PUL, PLANT ZICH VAST IN DE BOOM,  
EN DOORKLIEFT HET TOUW WAARMEE HET  
HERTJE WERD VASTGEBONDEN.

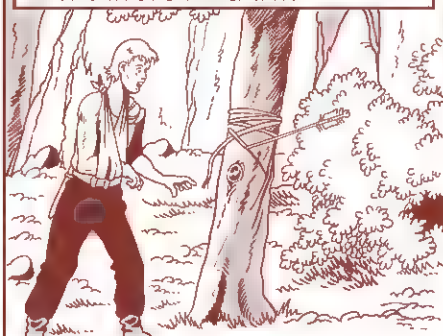




**A**NDY SCHIET WAKKER EN ZIET HET HERT-JE WEGRENNEN.



**T**OT ZIJN GROTE VERBAZING ONTDEKT HIJ DE PIJL, DIE DE GEVANGENE VERLOST HEEFT.



*De geheimzinnige boogschietster kan niet veraf zijn!*



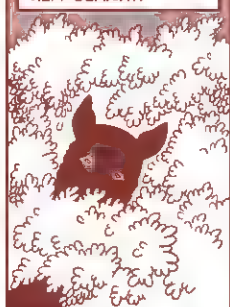
**P**LOTSELING BLIJFT ANDY STAAN. OP ENKELE PASSEN VAN HEM VERDWIJNT EEN SCHADUW IN HET STRUINGEWAS.



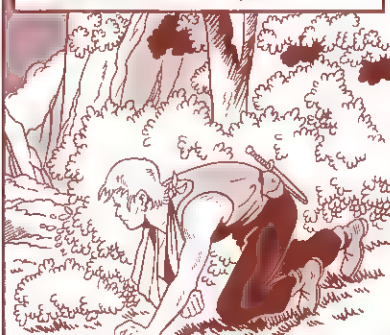
**H**IJ VERBERGT ZICH ACHTER EEN BOOMSTAM EN BESPIEDT ONDERZOEKEND DE STRUIKEN.



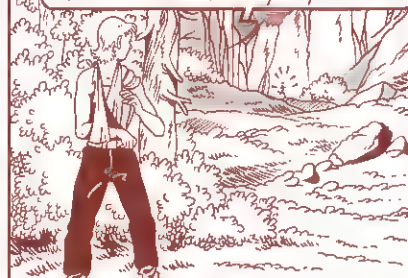
**M**AAR DE BLIK VAN DE ONBEKENDE IS OOK OP HEM GERICHT.



**A**L SLUIPEND TRACHT ANDY OM ZIJN TEGENSTANDER HEEN TE KOMEN.



*Hij heeft de vlucht genomen! Maar met wat voor een snelheid moet hij gelopen hebben, om nu reeds zo ver te zijn! Het is onmogelijk het tessen zo'n snelle loper op te nemen!*



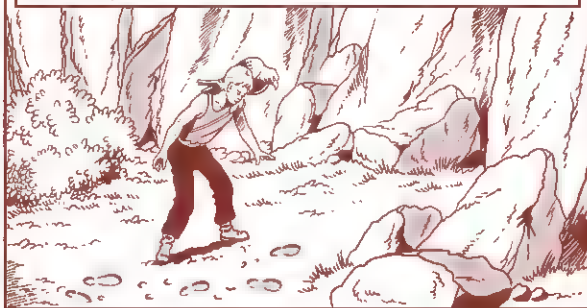
**D**E VOLGENDE DAGEN VERZORGT ONZE VRIEND ZIJN GEKWETSTE ARM.



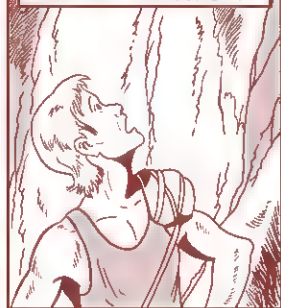
**T**ERWIJL RHAWIK VOOR DE BEVOOR-RADING ZORGT, WACHT ANDY TOT HIJ VOLLEDIG HERSTELD IS.



**S**TEEDS OP ZOEK NAAR BESSY, ONTDEKT HIJ OP ZEKERE DAG, DAT DE SPOREN PLOTSELING OPHOUDEN, ALSOF DE HOND WEGGEVLO-GEN WAS.

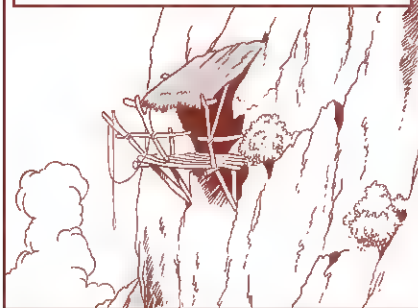


**I**NSTINCTMATIG KIJKT HIJ NAAR BOVEN EN SLAART EEN KREET VAN VERRASSING...!

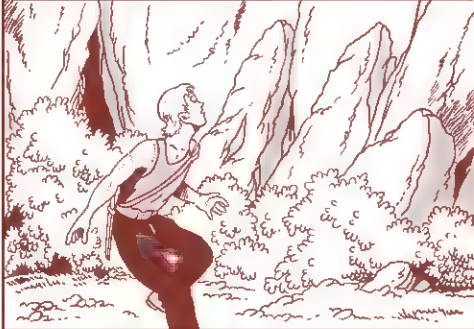




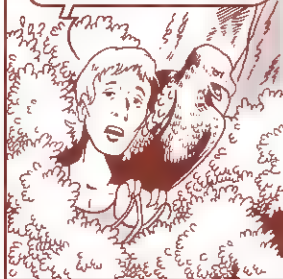
**H**OOG TEGEN DE ROTSLANK IS EEN PLATFORM VAN TAKKEN GEBOUWD, DAT TOEGANG GEEFT TOT EEN GROT.



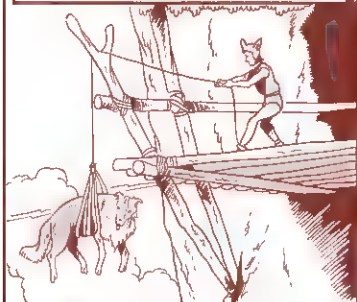
**A**NDY WIL JUIST ROEPEN, ALS EEN MENSELIJK WEZEN VERGEZELD VAN BESSY VERSCHIJNT.



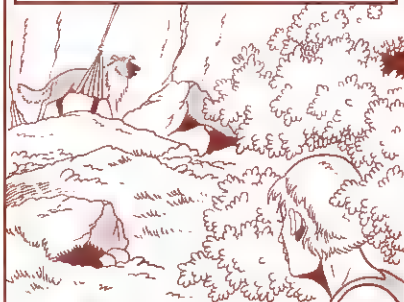
Nu snap ik waarom dat spoor zo plotselings ophield. Maar wie is dan die persoon aan wie Bessy schijnt te gehoorzamen?



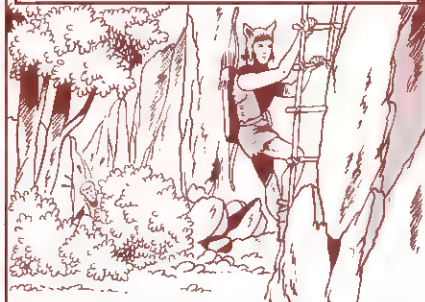
**O**P DAT OGENBLIK LAAT EEN JONGEN MET EEN WAPITIVEL GEKLEED, EN VAN DE ZELFDE OUDERDOM ALS ANDY, DE HOND...



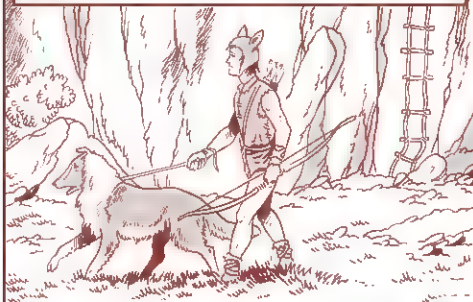
... LANGS EEN TOUW NAAR BENEDEN GLIJDEN. STOM VAN VERBAZING STELT ANDY VAST DAT DE VREEMDELING EEN BLANKE IS...!



**E**VEN LATER ONTROLT HIJ EEN TOUWLADDER EN DAALT NAAR BENEDEN WAAR BESSY OP HEM WACHT.



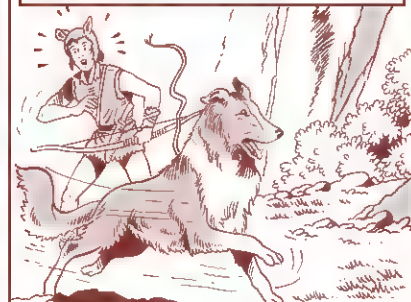
**G**EWAPEND MET EEN BOOG EN EEN PULHKOKER, VERWUDET DE ONBEKENDE ZICH MET BESSY AAN EEN LEIBAND.



Halt !!! Hier Bessy !!



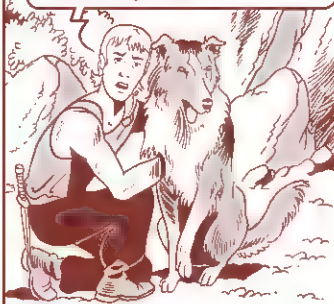
**V**OORDAT DE VREEMDELING HET KAN VERHINDEREN, RUKT BESSY ZICH LOS EN RENT VROLIJK BLAFFEND NAAR ANDY.



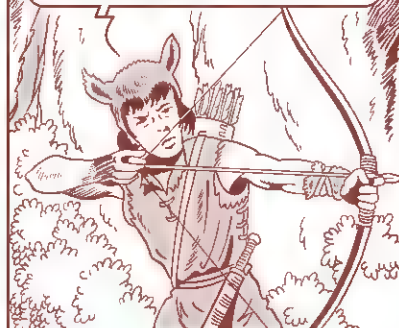
Eindelijk heb ik je teruggevonden ! En nu zul je me nooit meer verlaten, he?



Kom dichterbij, vriend, Bessy is mijn hond. Wie ben je en wat doe je hier ?



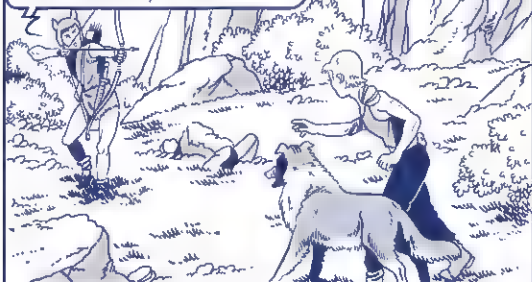
Jij hond loslaten... Ik hem sereed hebben uit de rivier... Hond van mij !





Ik begrijp het! Ik ben langs dezelfde onderaardse weg gekomen! Maar het hier is van mij. Je ziet trouwens dat het me kent!

Jij hond nemen, ik schieten!



Andy ziet dat de bedreiging gemeend is, wanneer...



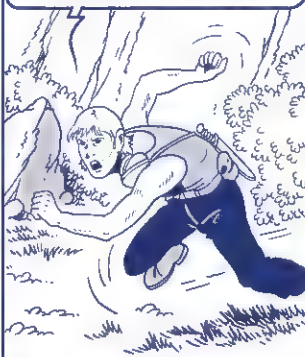
... Rhawik plotseling als een steen neerstort en de vreemdeling verplicht...



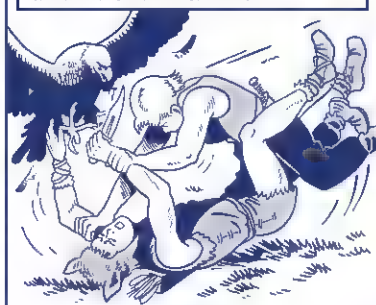
... zijn boog los te laten.



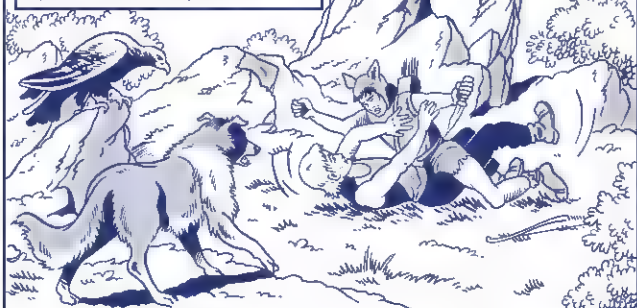
Wes Rhawik! Laat hem!



De onbekende grijpt zijn mes, maar voordat hij het kan gebruiken, werpt Andy zich op hem...



De vreemde knaap wordt woedend en slaagt er spoedig in de overhand te krijgen.



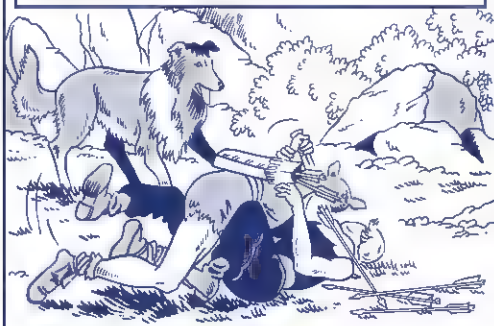
Andy tracht hem te overreden maar zijn tegenstander bedreigt hem gevaarlijk met zijn mes.



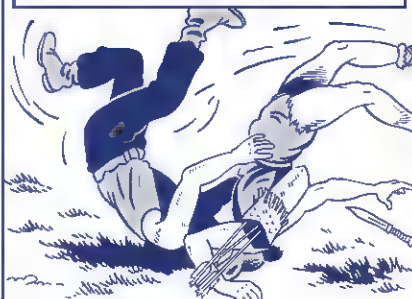
Hulp! Bessy, hulp!...



Maar Bessy begrijpt het niet en draait zachtjes jankend rond de vechtenden.



Andy slaagt er echter in zich van de vreemdeling te ontdoen, door hem over zich heen te doen tuimelen.

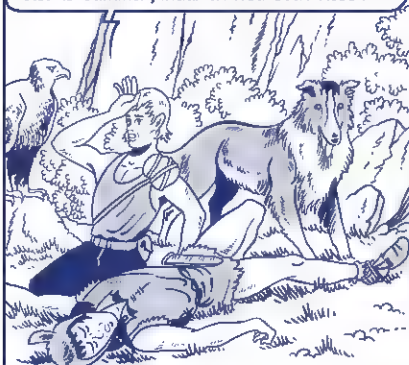


Dan valt hij hem met een juist geplaatste vuistslag neer.





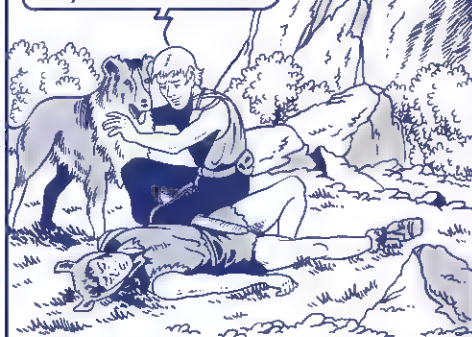
Het is jammer, maar ik had seen keus!



Maar waarom ben jij me niet komen helpen, Bessy? Hij heeft je het leven sereid, hé? Ik ben niet boos op je, hoor!



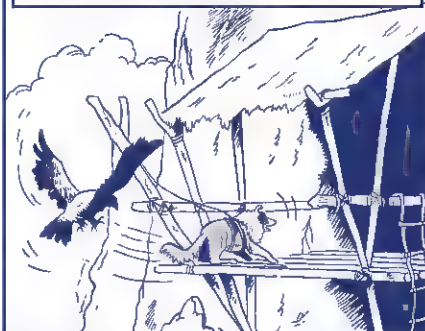
We zijn weer verenigd en dat is het voornaamste! Kom, we gaan hem verzorgen!



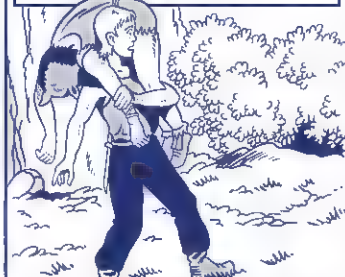
ANDY HÚST DE HOND OP HET PLATFORM, WAAR RHAWIK...



... ZICH BIJ HAAR KOMT VOEGEN OM DE HOND NAAR BINNEN TE DUWEN.



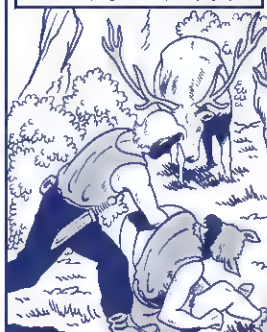
DAN NEEMT ONZE VRIEND DE VREEMDE JONGEN OP ZIJN SCHOULDERS EN GAAT NAAR DE TOUWCLADDER. MAAR PLOTS BLIJFT HIJ STAAN...



TWEE GROTE WAPITI-HERTEN KOMEN UIT HET STRUÏNGEWAS GEREND EN SNIJDEN HEM DE PAS AF.



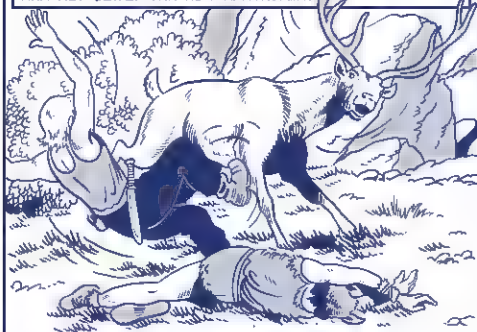
ANDY HEEFT NOG NIET TIJD OM ZIJN LAST NEER TE LEGGEN...



... ALS ÉÉN DER HERTEN MET GEBOGEN KOP OP HEM AFSTORMT.



ANDY WERPT ZICH OPZIJ EN ONTSNAPT NOG JUUST AAN HET GEWEI VAN ZIJN AANVALLER.



HIJ LOOPT NAAR DE BOOG EN DE PIJLEN VAN DE ONBEKENDE, MAAR HET...

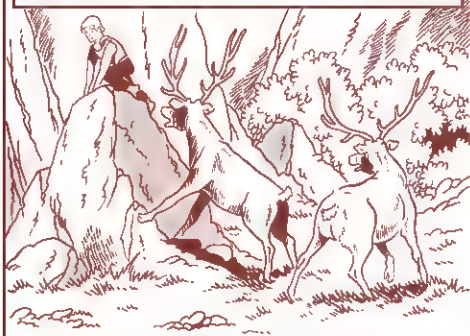


... TWEEDE HERT SNIJDT HEM WOEDEND DE PAS AF.





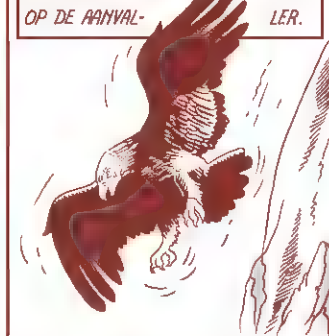
**A**NDY MOET BOVEN OP EEN ROTSKRUIPEN OM AAN HET MACHTIGE GEWEL DAT HEM BEDREIGT TE ONTSNAPPEN.



**B**ESSY, DIE ZIJN MEESTER NIET KAN HELPEN, JANKT ZACHTJES...



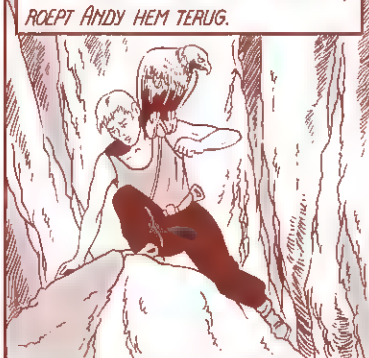
**M**AAR RHAWIK AAR- ZELT NIET  
EN STORT ALS EEN STEEN  
OP DE AANVAL- LER.



**D**E STRIJD IS ECHTER TE ONGELIJK. BANG...



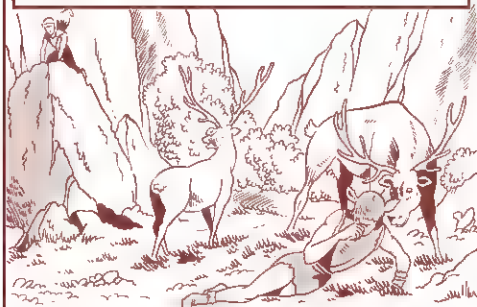
... DAT DE AREND GEWOND ZAL RAKEN,  
ROEPT ANDY HEM TERUG.



Hoe komen we ooit hieruit, Rhawik?  
Kijk, de onbekende keert terug tot het  
bewustzijn!



**D**E JONGEMAN STAAT INDERDAAD LANGZAAM OP. ANDY BEMERKT DAT DE TWEE HERTEN ZIJN BEVELEN AF-  
WACHTEN.



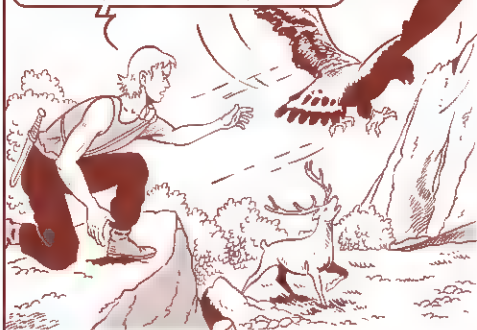
Wanitis grote vrienden van  
mij... Zullen mij helpen...  
Zij beletten je te verroe-  
ren...



Ik boos nemen... Zij goed doelwit zijn...  
Hond blijft van mij!



Deksels! Hij gaat on ons schieten! Snel, Rha-  
wik, srijf de boos en de puikoker!



**D**E JONGEN RENT NAAR ZIJN WAPEN.



**M**AAR SNEL ALS DE BLIKSEM  
STORT RHAWIK ZICH OP DE BOOG..!







Nu ben ik het die jou en je herten kan doden!  
Ik zal het echter niet doen! Er is een mis-  
verstand we el- tussen ons!... Laten  
kaar goed bespreken!



MAAR DE VREEMDE JONGEN LOOPT  
NAAR HET STRUUKGEWAS EN SLAAKT  
EEN ZONDERLINGE KREET...



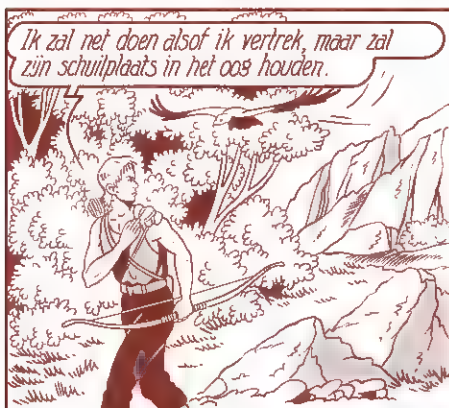
WAAROP DE TWEE HERTEN DE VLUCHT NEMEN.



ANDY ZIET ZIJN TEGENSTANDER DE  
TOUWLADDER OPKRIJGEN NAAR HET PLAT-  
FORM.



Het zal moeilijk zijn om van die jon-  
sen een vriend te maken! Hij houdt  
veel van Bessy en wil haar mi  
niet terusseven. Daarbij is het een  
halve wilde, die seen rede verstaat!



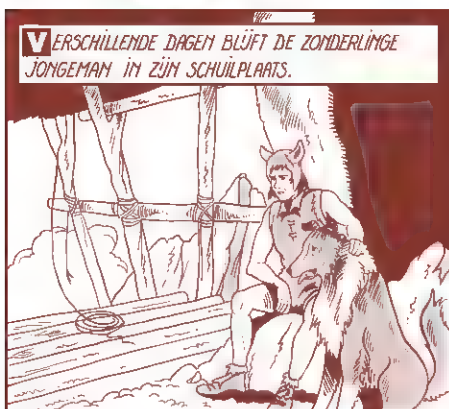
Ik zal het doen alsof ik vertrek, maar zal  
zijn schuilplaats in het oog houden.



MEET BLIKKEN VOL HAAT KIJKT DE VREEMDE-  
LING BOVEN OP HET PLATFORM ANDY NA,  
DIE ZICH VERWUDERT.



Hij zal je niet hebben! Ik heb  
je sereid! Je hoort mij toe!



VERSCHILLENDE DAGEN BLIJFT DE ZONDERLINGE  
JONGEMAN IN ZIJN SCHUILPLAATS.



VERBORGEN AAN DE VOET VAN DE  
ROTS BESPIEDT ANDY HET PLATFORM.  
OP ZEKERE MORGEN ECHTER VERANDERT  
ONVERWACHTS DE TOESTAND.



VLAKBIJ ANDY RENT EEN WAPITI  
VOORBĲ, RADELOOS VAN SCHRIK VOOR  
EEN VJAND DIE NOG NIET TE ZIEN IS.



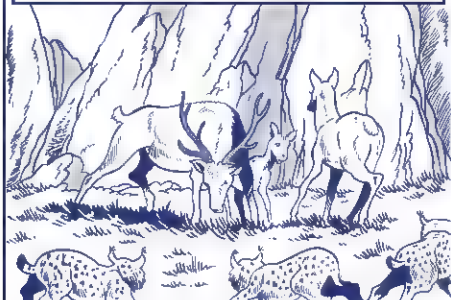
**W**ELDRA HEFT ZICH BIJ HET HEAT EEN HINDE MET HAAR KLEINTJE GEVOEGD.



**D**E HELE WAPITIFAMILIE VLUCHT VOOR EEN HORDE LYNKEN DIE HAAR ACHTERNAZIJT.



**T**EGEN DE ROISEN GEDRUKT STELLEN BEIDE DIEREN ZICH TEWEER OM HUN KLEINTJE TE BESCHERMEN.



**T**UDENS DE HARDE STRJD DIE ZICH AFSPLEET...



... KLIMT EEN LYNX OP EEN ROTS EN BEDREIGT HET HERTJE.



**O**P DAT OGENBLIK WERPT ANDY RHAWIK DE ...



... LUCHT IN OM DE MOEDIGE WAPITIS TE HELPEN. DAN LOOPT HIJ ZELF MET PUL EN BOOG IN DE VUIST NAAR VOREN.



**R**HAWIK KOMT JUIST TUSSENBEIDE OP HET OGENBLIK DAT DE LYNX EEN AANLOOP NEEMT.



**M**AAR EEN ANDER ROOFDIER BEDREIGT DE AREMD VAN ACHTER.



**A**NDY ZIET HET GEVAAR EN RICHT ZIJN BOOG...



... OP DE AANVALLENDE LYNX.





**D**E PIJL DOODT HET ROOFDIER, MAAR...



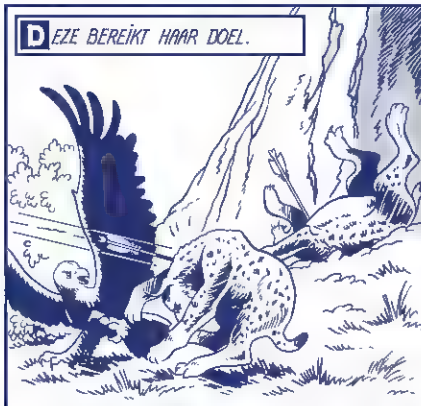
... RHAWIK, AAN ZIJN TEGENSTANDER VAST-  
GEKLAMPT, MOET HET ONDERSPIJT DELVEN.



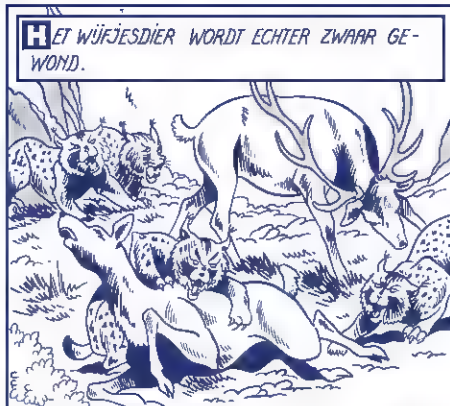
**O**P HET GEVAAR AF DE AREND  
TE RAKEN, SCHIET ANDY EEN  
TWEDE PIJL AF.



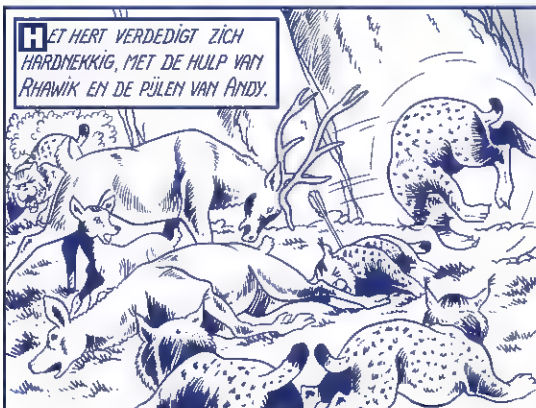
**D**EZE BEREIKT HAAR DOEL.



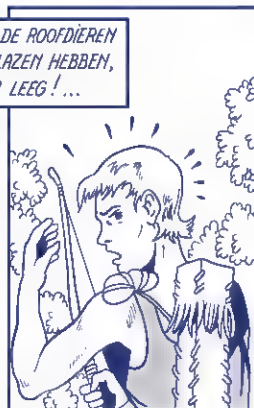
**H**ET WUJESDIER WORDT ECHTER ZWAAR GE-  
WOND.



**H**ET HERT VERDEDIGT ZICH  
HARDNEKKIG, MET DE HULP VAN  
RHAWIK EN DE PIJLEN VAN ANDY.



**M**AAR VOORDAT DE ROOFDIEREN  
DE AFTOCHT GEBLAZEN HEBBEN,  
IS DE PIJLKOKER LEEG! ...



**A**NDY BESLUIT HET GEVECHT VERDER TE  
ZETTEN EN TREKT ZIJN DOLK ...



... MAAR EEN LYNX SPRINGT HEM OP DE  
RUG EN DOET HEM ZIJN EVENWICHT VERLIEZEN.

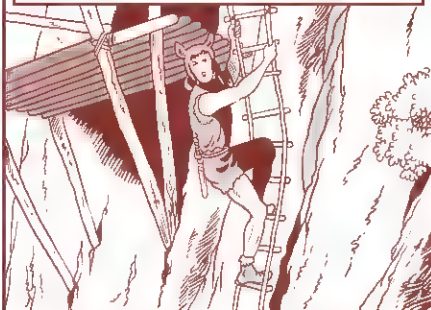


**O**P DE GROND LIGGEND EN HALF VERDOOFD,  
IS ANDY EEN GEMAKKELIJKE PROOI! ...!





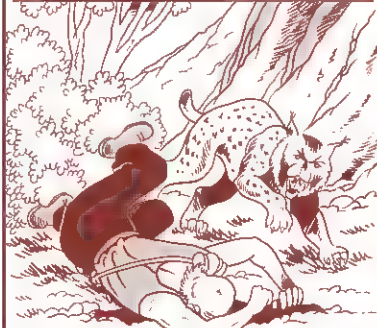
**O**NDERTUSSEN HEEFT DE WILDE JONGEN VAN HET GEVECHT GEBRUIK GEMAAKT, OM SAMEN MET BESSY VAN HET PLATFORM AF TE DALEN.



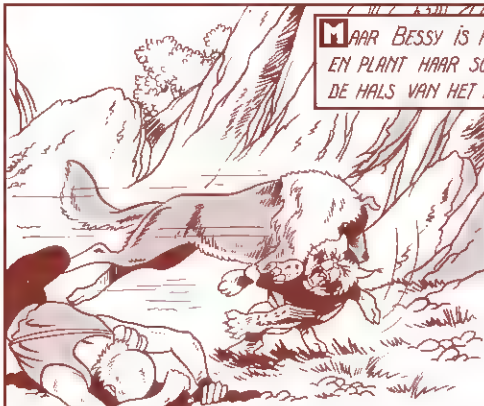
**E**VEN SNEL ALS DE HOND NADERT HIJ DE VECHTENDE GROEP.



**O**P DIT OGENBLIK WERPT DE LYNX ZICH OP ANDY...



**M**AAR BESSY IS HEM NOG JUIST VOOR EN PLANT HAAR SCHERPE TANDEN IN DE HALS VAN HET ROOFDIER.



**N**U STAKEN DE LYNXEN LIEVER DE STRJD...



**R**HAWIK EN BESSY ZETTEN ZE ACHTERNA, TOTDAT ZE UIT HET GEZICHT VERDWEENEN ZIJN.



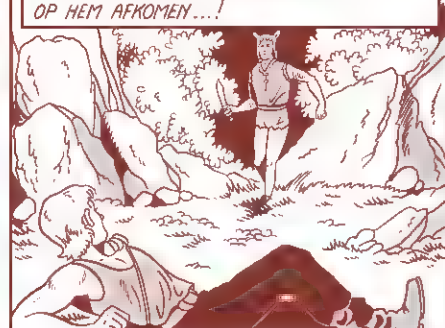
**A**NDY DOET EEN POGING OM RECHTOP TE GAAN STAAN, MAAR...



...HIJ VALT UITGEPUT WEER NEER.



**V**OOR HIJ HET BEWUSTZIJN VERLIEST, ZIET HIJ DE JONGE WILDE MET GETROKKEN MES OP HEM AFKOMEN ...!





**A**NDY WAANT ZICH VERLOREN EN VERLIEST HET BEWUSTZIJN. ALS HIJ LANGE TIJD DAARNA WEER BÛKOMT BEVINDT HIJ ZICH IN DE GROT, IN HET GEZELSCAP VAN BESSY, RHAWIK EN DE JONGE VREEMDELING.



Waarom heb je me niet gedood?... Ik dacht werkelijk dat je mijn vijand was...



Jij verdedissen Wapitis... Zij grote vrienden van mij... Ik vriend van jou zijn...



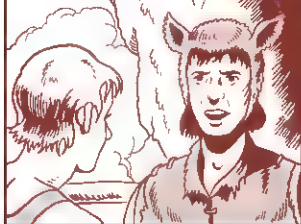
Maar wie ben jij?... En hoe ben je de sevansene van de canyon geworden?



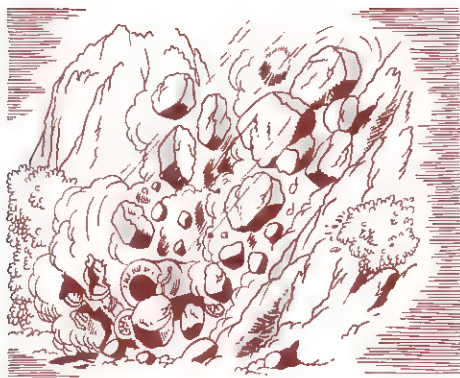
Ik veel veraseten... Ik altijd hier... Ik zal vertellen...



Lans seleden... Ik nog heel klein... Met grote wasen van ouders in de canyon binnensereiden, lans doorsans grote muren...



Enise doorsans... Zekere das, groot sedruis... Rotsblokken stortten naar beneden. Gespan verbrizeld... Nooit ouders weersezien... Doorsans seblokkeerd... Alleen sebleven...



Ik opgeseroeid tussen de Wapitis... Zij mij beschermd als ik klein was... Nu ik hun meester zijn...



Deksels! Kun je me naar die seblokkeerde doorsans brengen?

Ja, mij vol-sen...

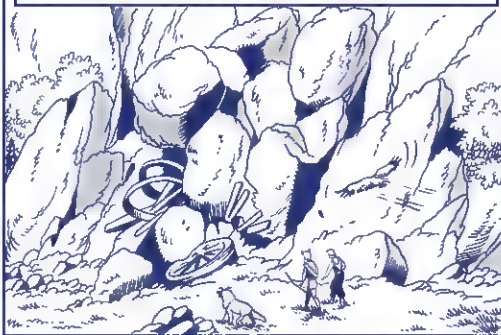




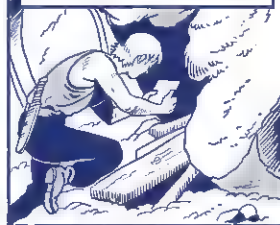
**A**NDY BEGEEFT ZICH MET ZIJN NIEUWE VRIEND NAAR DE GEBLOKKEERDE DOORGANG DIE HEN TUSSEN DE HOGE ROTSMUREN VAN DE UITGESTREKTE CANYON GEVANGEN HOUDT. OP DE PLAATS VAN...



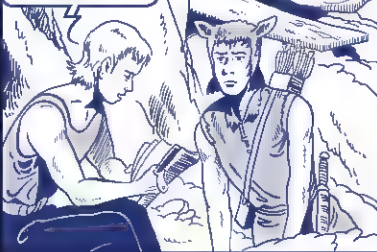
...HET DRAMA ONTDEKT ANDY NOG ENKELE OVERBLIJFSELEN VAN DE HUIFKAR, EN HOEWEL HIJ DE ENORME ROTSBLOKKEN NIET...



...KAN VERPLAATSEN, SLAGT HIJ ER TOCH IN VERSCHILLENDE VOORWERPEN TERUG TE VINDEN, ONDER ANDERE EEN PORTEFEUILLE, WAARDOR ANDY DE IDENTITEIT VAN ZIJN JONGE GEZEL TE WETEN KOMT.



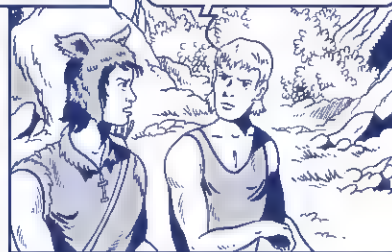
Jij heet Ronny O' Keefe... Je ouders waren Ierse immigranten. Nu herinner ik me, dat de Indianen over een hui-fkar vertelden die in deze streek verdween.



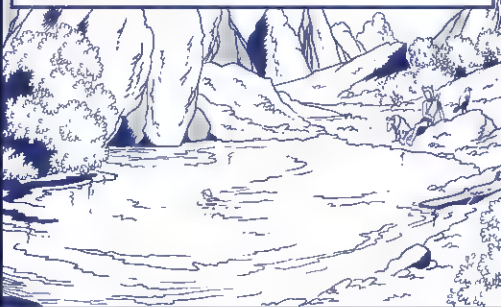
**A**NDY EN RONNY VERTOEVEN NOG LANG OP DEZELFDE PLAATS. ANDY TRACHT AAN ZIJN JONGE VRIEND DE BETEKENIS UIT TE LEGGEN VAN DE BESCHAVING, DE GODSDIENST EN DE SOLIDARITEIT ONDER DE MENSEN. BEIDE JONGENS PLANTEN DAN EEN KRUIS OP HET GRAF VAN DE OUDERS VAN RONNY EN KEREN TERUG.



We moeten kost wat kost een uitsans vinden! Kom, we gaan die onderaardse gang onderzoeken, waarvoor Bessy en ik hier binnen zijn geraakt.



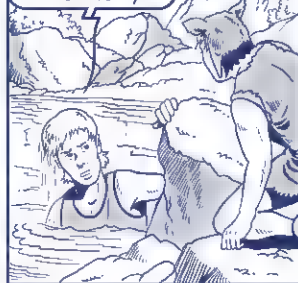
**A**NDY ZOECT TEVERGEEFS NAAR DE UITGANG. HET WATER IS INTUSSEN VERSCHILLENDE MALEN GESTEGEN EN GEDAALD. ANDY DUKT...



...EN ONTDEKT DAT DE STROMING DE DOORGANG MET MODDER VERSTOPT HEEFT, EN DAT HET ONMOGELIJK IS OM DIE WEER TERUG TE VINDEN.



Niets, Ronny! We hebben nog een kans! Ik zal mijn arend naar de bewoonde wereld sturen met een boodschap!



**H**IJ KRABBELT ENKELE WOORDEN OP EEN STUK SCHORS, DAT HIJ AAN DE HALS VAN RHAWIK VASTMAAKT...



**E**N GEEFT DE AREND HET BEVEL OM NAAR HET OUDERLIJK HUIS TE VLIEGEN.

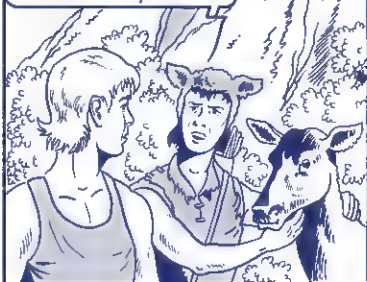


**T**ERWIL ZE TERUG NAAR HET KAMP GAAN ONTMOETEN ZE ENKELE WAPITIS. RONNY IS VERWONDERD DAT ZE NIET IN EEN TROEP BIJ ELKAAR ZIJN.

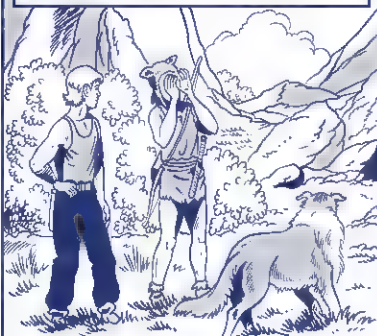




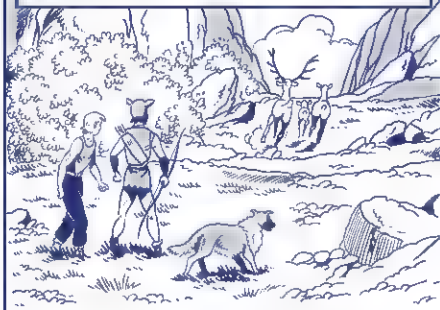
Zij altijd in kudden leven... Zij grote vijanden hebben... Grote wilde katten overvallen Wapitis... Dan ik komen om te helpen...



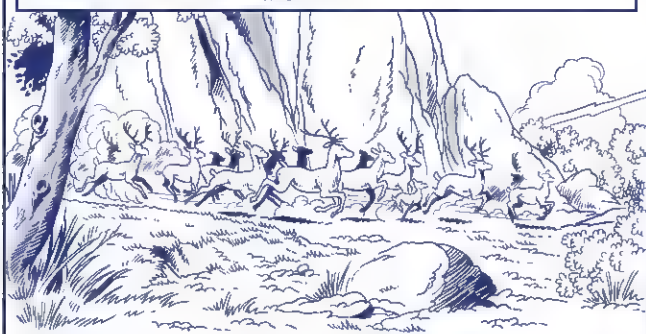
**R**ONNY SLAAKT EEN KREET OM ZIJN VRIENDEN DE HERTEN TE VERZAMELEN.



**M**AAR TOT HUN GROTE VERWONDERING NEMEN DE DRIE HERTEN, DIE BIJ HEN ZIJN, PLOTSELING DE VLUCHT...



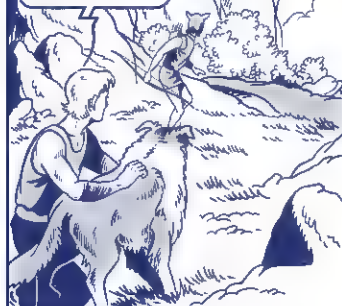
... OM ZICH BIJ DE KUDDE WAPITIS TE VOEGEN, DIE UIT HET STRUIKGEWAS OPDUIKT EN IN VOLLE VAART WEGVLUCHT.



Ik niet begrijpen... In sroen zij nooit vluchten voor de vijand...



Ja, er moet iets ongewoons op til zijn, want Bessy is ook onrustig....



**A**NDY KRIJPT IN EEN BOOM EN ONTDEKT DE REDEN VAN DE OPWINDING VAN DE DIEREN.



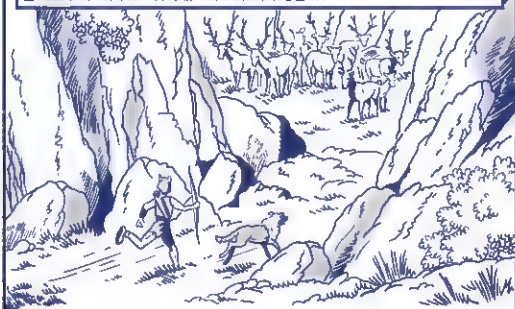
**E**EN GROTE HORDE LYNKEN DAALT VAN DE HEUVELS AF EN ACHTERVOLGT DE HERTEN...!



Nooit zoveel gezien... De roofdieren ongerust door aanwezigheid Bessy en jij... Wij tussenkomen...



**D**E WAPITIS HEBBEN ZICH IN EEN ROTSKOM GEGROEPEERD, WAARVAN ZE DE TOEGANG GEMAKKELIJK KUNNEN VERDEGIGEN. RONNY SNIJLT ER NAARTOE...



... EN STELT ZICH OP MET GE-SPANNEN BOOG IN HET MIDDEN VAN DE DOORGANG, TUSSEN DE ROTSEN.



Bessy...! Jij achter blijven... Grote katten seduchte vijanden....!





**D**E EERSTE PYLEN VAN RONNY HOUDEN DE HORDE LYNKEN OP EEN AFSTAND.



**A**NDY, DIE TER PLAATSE KOMT, ZIET ZICH VERPLICHT...



...DE TOEGANG LANGS EEN OMWEG TE BEREIKEN.



**M**AAR EÉN DER ROOFDIEREN HEEFT HEM OPGEMERKT.



**V**IER LYNKEN ZETTEN DE ACHTERVOLGING IN EN HALEN HEM BOVEN OP DE HEUVEL IN.



**B**ESSY KAN HET ZICHT VAN HAAR MEESTER, DIE IN GEVAAR IS, NIET VERDRAGEN.



**Z**IJ RENT IN VOLLE VAART DE HEUVEL OP, EN KOMT JUÍST OP HET OGENBLIK AAN, DAT ANDY...



...OMSINGELD WORDT EN ZICH MET STOKSLAGEN MOET VERDEDIGEN.



**O**NZE VRIEND ONTWIJKT NET OP TIJD DE AANVAL VAN EEN LYNX, EN ZIET HOE...



...ZIJN AANVALLER DOOR BESSY GEDOOD WORDT.



**A**NDY EN ZIJN HOND MAKEN DAN GEBRUIK VAN DE VERWARRING TUSSEN DE ROOFDIEREN EN VLUCHTEN NAAR DE DOORGANG, DIE DOOR RONNY VERDEDIGD WORDT.





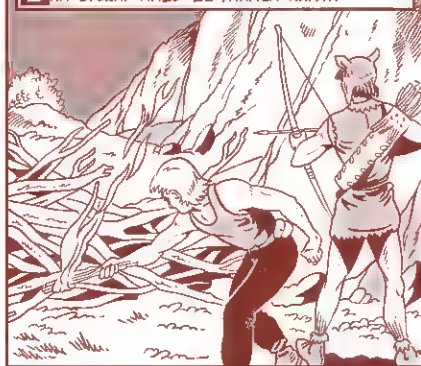
**B**ESCHERMD DOOR HET SCHIETEN VAN ZIJN VRIEND, RICHT ANDY IN ALLERIJL EEN VERSPERRING OP VAN DODE TAKKEN EN...



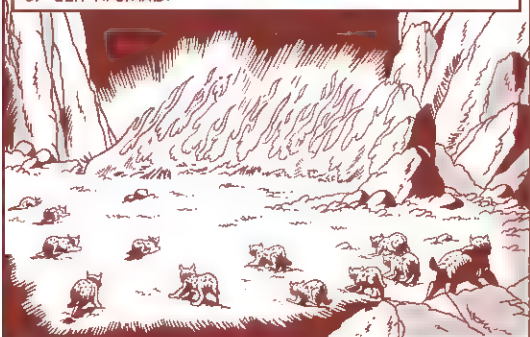
**Z**IJ BEHOUDEN ZO HUN STELLING TOT AAN HET VALLEN VAN DE NACHT.



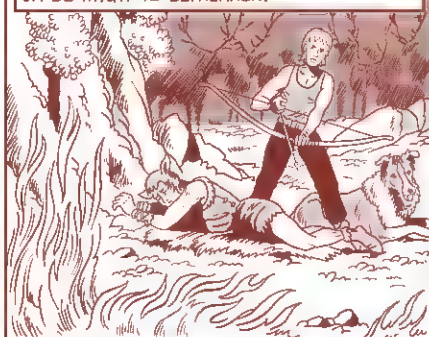
**D**AN STEEKT ANDY DE TAKKEN AAN...



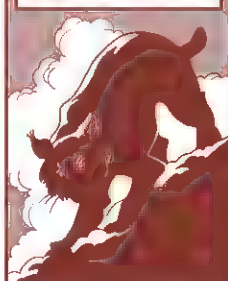
... EN EEN AFSLUITING VAN VUUR HOUDT DE ROOFDIEREN OP EEN AFSTAND.



**D**E TWEE JONGEMANNEN LOSSEN ELKAAR AF, OM DE WACHT TE BETREKKEN.



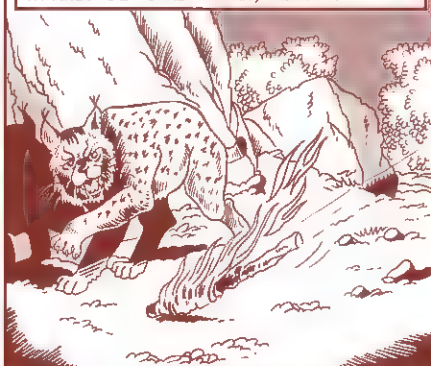
**S**OMS TRACHT EEN STOUTMOEDIGE AANVALLER OM DE HINDERNIS HEEN TE SLEUPEN.



**M**ET BRANDENDE TAKKEN DOET...



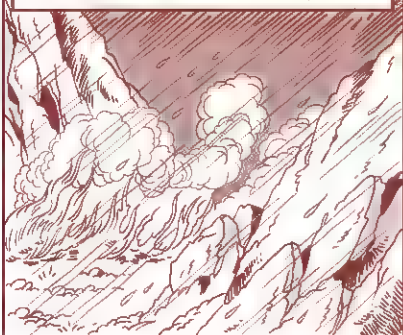
... ANDY DE VJAND WJKEN, MAAR...!



Ronny, word wakker! Kijk, we zijn verloren!



**H**ET BEGINT OP DAT OGENBLIK INDERDAAD MET VOLLE GEWELD TE STORTREGENEN...



... EN DE VERSPERRING VAN HET BESCHERMENDE VUUR BEGINT UIT TE DOVEN.



dat heel erg... Wanneer rook weg zal zijn, grote katten aanvallen...





**D**E VOORSPELLING VAN RONNY WORDT WERKELIJKHEID. ZODRA DE ROOKWOLKEN OPGEKLAARD ZIJN, VALLEN DE LYNXEN IN MASSA DE DOORGANG AAN. MET ZIJN LAATSTE PILEN VERDEDIGT RONNY DE RECHTERKANT...



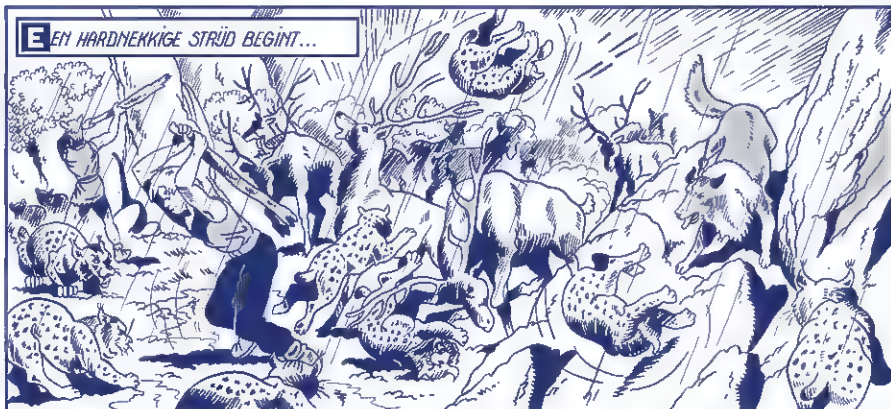
...ANDY EN BESSY, IN DE RUG GEDEKT DOOR DE ROTSSEN, STAAN AAN DE LINKERZIJDE, TERWIL DE WAPITIS VOOR HET MIDDENGEDEELTE INSTAAN...



**W**ELDRA HEFT RONNY GEEN PILEN MEER EN MOET HIJ ZICH OOK MET EEN STOK VERDEDIGEN.



**E**EN HARDNEKKIGE STRID BEGINT...



**H**ET GROTE AANTAL AANVALLERS VERPLICHT ANDY EN RONNY OM ZICH BIJ DE GROEP HERTEN TE VOEGEN.



**R**EEDS VALLEN ENKELE WAPITIS ONDER DE KLAUWEN DER LYNXEN.



**G**EDWONGEN OM ACHTERUIT TE WIKEN, KUNNEN DE VERDEDIGERS NIET VERHINDEREN, DAT DE HINDEN EN HUN KLEINTJES BEDREIGD WORDEN.



Kijk, Ronny! Bessy is omsingeld!





**A**NDY wil Bessy dadelijk ter hulp snellen, maar...



...DE LYNKEN, DIE HEM OMRINGEN, VERUDELEN ZIJN PLAN.



**R**ONNY, DIE EEN GEWONDE HINDE VERDEDIGT, KAN DE HOND OOK NIET...



...HELPER. BESSY STRIJDT VERBETEN MAAR...



...DE LYNKEN GEVEN NIET TOE.



**L**ANGS ALLE ZIJDEN BEDREIGD, SLAAKT DE HOND EEN HULPKREET.



**M**ET EEN WANHOPIGE SPRONG WERPT BESSY ZICH DAN VAN DE ROTS OM AAN DE DODELIJKE KLAUWEN TE ONTSNAPPEN.



**Z**IJ STORT NEER OP DE GROND EN VERSTUURT HAAR POOT.



**A**NDY DIE BESSY WEERLOOS ZIET LIGGEN, BREEKT DE OMSINGELING DOOR EN SNELT HAAR TER HULP.



**O**P DAT OGENBLIK WORDT RONNY DOOR EEN LYNX AANGEVALLEN DIE HIJ MET ZIJN MES VAN ZICH AFSCHUDT.



**H**IJ HOORT ECHTER DE KREET NIET DIE ANDY GESLAAKT HEEFT.





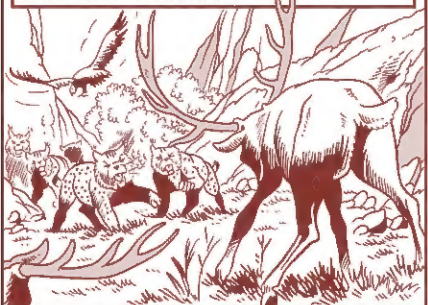
**D**E KREET VAN ANDY BEGROETTE DE ONVERWACHTTE TERUGKOMST VAN RHAWIK, DIE...



...ALS EEN STEEN UIT DE LUCHT VALT EN DE HORDE WILDE KATTEN VOOR EEN OGENBLIK UIT ELKAAR DRUFT.



**A**NDY MAAKT HIERVAN GEBRUIK OM RONNY IN VEILIGHEID TE BRENGEN, MAAR DE LYNXEN WERPEN ZICH OP DE WAPITIS.



Kijk, Ronny! We zijn sere! Rhawik heeft zijn zendins volbracht!



**I**NDERDAAD HEEFT HET BERICHT, DAT ANDY AAN RHAWIK HAD TOEVERTROUWD, EEN...



...GROEP REDDERS TER PLAATSE GEBRACHT. EEN TROMMELVUUR DOET DE HORDE OP DE VLUCHT SLAAN EN EEN DYNAMIETPATROON...



...ONTNEEMT HEN DE LUST OM DE AANVAL TE HERNIEUWEN!...

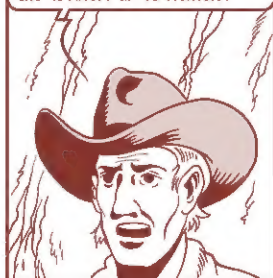


**D**E REDDERS DALEN NEER IN DE CANYON EN LUISTEN NAAR DE VREEMDE AVONTUREN VAN ANDY. RONNY WEIGERT ZIJN WAPITIS, DIE DOOR DE LYNXEN BEDREIGD WORDEN, ACHTER TE LATEN...

**D**AAROM WORDT BESLOTEN EEN KAMP OP TE RICHTEN EN EEN JACHT TE GAAN HOUDEN OM DE ROOFDIEREN UIT TE ROEIEN. MAAR DE HORDE DIE ZICH IN DE GROTEN HEEFT TERUGGETROKKEN IS BUITEN SCHOT.



Ha! Ze wanen zich veilig in hun spleten en holen! Wel, ik ken een middel om van die lynxen af te komen!

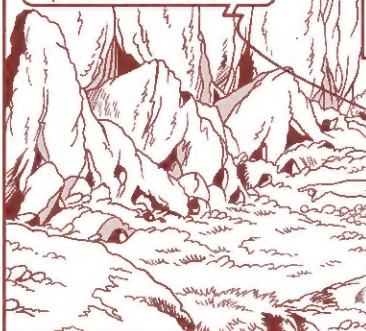




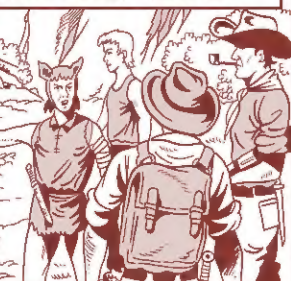
**R**ONNY, DIE DE CANYON DOOR EN DOOR KENT, BRENGT EEN KLEINE EXPEDITIE NAAR DE HOLEN DER WILDE KATTEN.



Zij wonen... met honderden... in spleten grote muur...



**D**E MANNEN ZETTEN ZICH ONMIDDELLIJK AAN HET WERK, EN STOPPEN IN VERSCHILLENDE OPENINGEN KLEINE LADINGEN DYNAMIET.



**E**EN GEWELDIGE ONTPLOFFING ROEFT DE LAATSTE VIANDEN UIT, DIE DE VREEDZAME KUDDEN WAPITIS BEDREIGDEN.



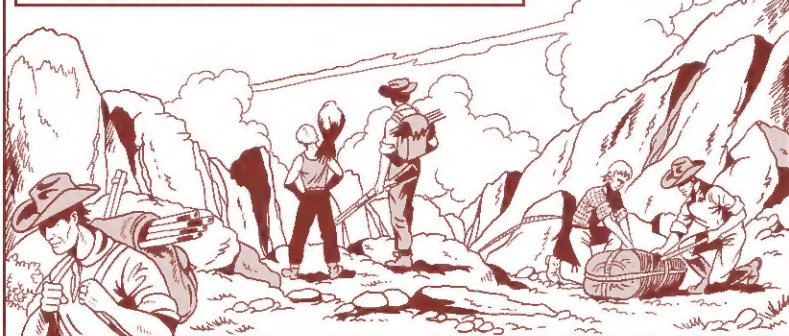
Ronny, je herten hebben voortaan niets meer te vrezen. Je kunt met ons vertrekken!



**W**ELDRA WORDT HET KAMP OPGEBROKEN EN KLIMMEN DE REDDERS EEN VOOR EEN OVER DE ROTSEN NAAR DE VRIJHEID.



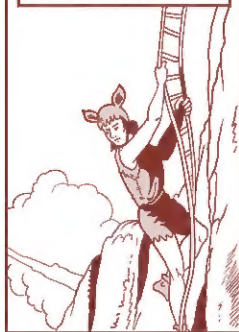
**B**OVENOP DE ROTSMUUR LAAT ANDY NOG EENMAAL ZIJN BLIK GAAN OVER DE PLAATS, DIE ZOLANG ZIJN GEVANGENIS WAS.



**M**ET TRANEN IN DE OGEN NEEMT RONNY AFSCHEID VAN ZIJN TROUWE WAPITIS.



**D**AN VOEGT HIJ ZICH BIJ ZIJN NIEUWE VRIEND...



...DIE HEM MEEVOERT NAAR DE BESCHAAFDE WERELD, WAAR HEM EEN NIEUW LEVEN WACHT.



**EINDE**





**In deze reeks verschijnen  
de avonturen van de trouwe hond**

# **B E S S Y**

**Reeds verkrijgbare albums :**

- 1. HET GEHEIM VAN RAINY LAKE**
- 2. DE LAATSTE DILIGENCE**
- 3. HET GEHEIMZINNIGE SPOOR**
- 4. DE PIONEERS**
- 5. HET STALEN ROS**
- 6. DE SCHRIK VAN ROBSON ROCKIES**
- 7. WAPITI CANYON**
- 8. DE ANGST VAN BESSY**
- 9. HET GEVAARLIJKE KONVOOI**
- 10. DE SPOOKHENGST**
- 11. DE ZWARTE PRINS**
- 12. DE ZWIJGENDE GETUIGE**

**In voorbereiding:  
13. DE KLOPJACHT**